

**ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОМИТЕТ СЛАВИСТОВ  
МЕЖДУНАРОДНАЯ КОМИССИЯ ПО ИСТОРИИ  
СЛАВИСТИКИ**

# **ИСТОРИЯ МИРОВОЙ СЛАВИСТИКИ**

**УКАЗАТЕЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ  
2016**

**МОСКВА  
2025**

ББК 63; 63(2)2  
И 90

**Фундаментальная библиотека**  
***Отдел научно-библиографической информации***

Составители: *Е. А. Дмитренко, Е. Ю. Матвеева*

Ответственный редактор: *Е. А. Дмитренко*

И 90      **История мировой славистики : указ. лит. 2016 г. /**  
ИИОН РАН ; фундамент. б-ка ; отд. науч. библиогр. информ. ; междунар. комит. славистов ; междунар. комис. по истории славистики ; сост. Е. А. Дмитренко, Е. Ю. Матвеева ; отв. ред. Е.А. Дмитренко. – Москва, 2025. – 145 с.  
**ISBN 978-5-248-01132-2**

Содержатся сведения об авторских и коллективных монографиях, автореферах диссертаций, статьях изserialных изданий и сборников, рецензиях, документальных и хроникальных материалах, опубликованных в России и зарубежных странах в 2016 г. и отражающих развитие славистики как комплексной дисциплины.

Для научных работников, преподавателей вузов, аспирантов, студентов.

ББК 63; 63(2)2

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
История мировой славистики .....	5
Общие вопросы .....	5
Научно-организационная работа в области славистики .....	6
Деятельность научных учреждений и высших учебных заведений в отдельных странах .....	6
Национальные съезды, симпозиумы, совещания .....	12
Международное сотрудничество .....	16
Международные конференции .....	17
Справочные и библиографические издания .....	26
История славистики .....	29
Общие вопросы .....	29
Научные связи славистов .....	31
Персоналия .....	33
История исторической науки .....	101
Социально-экономическая, политическая, культурная история .....	101
История археологической науки .....	113
История этнографической науки .....	116
История филологической науки .....	117
Общие вопросы .....	117
История языкоznания .....	117
История литературоведения .....	118
История фольклористики .....	128
Авторский указатель .....	131
Персоналия .....	141

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Данный библиографический ежегодник является продолжением аналогичных изданий за 1988–2015 гг.

Указатель содержит сведения об авторских и коллективных монографиях, авторефератах диссертаций, статьях изserialных изданий и сборников, рецензиях, документальных и хроникальных материалах, опубликованных в России и зарубежных странах в 2016 г.

Цель указателя – показать историю зарождения и развития славистики как комплексной дисциплины в отдельных странах, формы и направления международного сотрудничества в данной области науки, место и роль в ней отдельных ученых, научных коллективов, научно-организационные формы развития науки, преподавание славистики в высших учебных заведениях, подготовку кадров славистов.

Данный выпуск составлен по материалам, поступившим в книгохранилище Института научной информации по общественным наукам РАН.

Данное издание осуществлено при технологической поддержке сотрудников ИНИОН РАН А. А. Никитиной и М. Б. Шнайдермана.

## ИСТОРИЯ МИРОВОЙ СЛАВИСТИКИ

### ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

**1. Валева, Е. Л.** Историческая болгаристика в России: современное состояние / Е. Л. Валева // Историческая болгаристика: к 100-летию со дня рождения проф. Л. Б. Валева. – Москва, 2016. – С. 80–96.

**2. Женюх, П.** Двадцать лет институционализации славистики в Словацкой академии наук / П. Женюх // Славяноведение. – Москва, 2016. – № 1. – С. 70–78. – Рез. англ.

**3. Сегал, Д. М.** «*Slavica Hierosolymitana*»: израильская глава мирового славяноведения / Д. М. Сегал // Российское научное зарубежье: люди, труды, институции, архивы. – Москва, 2016. – С. 43–65. – Рез. англ.

**4. Сувајић, Б.** Развој славистике у 21. веку – изазови и перспективе / Б. Сувајић // *Slavica litteraria*. – Brno, 2016. – Roč. 19, č. 2. – S. 33–41. – Рез. англ.

Развитие славистики в XXI в.

**5. Федосов, О.** Новый мировой порядок и современная славистика / О. Федосов // *Slavica litteraria*. – Brno, 2016. – Roč. 19, č. 2. – S. 91–98. – Рез. англ.

Современная славистика на фоне глобальных изменений в мире, в частности, в центральноевропейском регионе.

**6. Червенков, Н. Н.** Историческая болгаристика в Республике Молдова / Н. Н. Червенков // Историческая болгаристика: к 100-летию со дня рождения проф. Л. Б. Валева. – Москва, 2016. – С. 97–111.

**7. Maiello, G.** Osudy slavistiky na Univerzitě «L'Orientale» v Neapoli (1989–2015) / G. Maiello // *Slavica litteraria*. – Brno, 2016. – Roč. 19, č. 2. – S. 173–182. – Рез. англ.

Изучение славистики в Италии 1989–2015 гг. (в частности, в Неаполе – «Universita degli studi di Napoli “L' Orientale”»).

## НАУЧНО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА В ОБЛАСТИ СЛАВИСТИКИ

**8. Кузнецов, И. С.** «Quaestio Rossica» – журнал нового поколения и новых перспектив / С. А. Красильников, И. С. Кузнецов // Новейшая история России. – Санкт-Петербург, 2016. – № 17. – С. 187–210. – Рез. англ.

Научный журнал по россиеведению, издающийся Уральским федеральным университетом с 2015 г.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ В ОТДЕЛЬНЫХ СТРАНАХ

**9. Андреева, И. В.** Пространство и время русской свадьбы: структура обряда как концептуальная основа музыкальной выставки / И. В. Андреева // Музейный вестник. – Челябинск, 2016. – Вып. 22. – С. 60–70.

**10. Баршт, К. А.** Научные школы Пушкинского Дома: прошлое, настоящее и будущее / К. А. Баршт // Труды Объединенного научного совета по гуманитарным проблемам и историко-культурному наследию – 2015. – Ижевск, 2016. – С. 3–27. – Рез. англ.

Описание ведущих научных школ Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

**11. Бонева, В.** Домът на българката възрожденска книга: Христо-Дановият музей в Пловдив / В. Бонева // История. – София, 2016. – Г. 24, кн. 1. – С. 89–106. – Рез. англ.

Основные факты из истории музея «Книжное дело в Болгарии во второй половине XIX – начале XX в.», созданного в Пловдиве в конце 1960-х годов.

**12. Вартаньян, Э. Г.** Историческое славяноведение в Кубанском государственном университете / Э. Г. Вартаньян // Историческая болгаристика: к 100-летию со дня рождения проф. Л. Б. Валеева. – Москва, 2016. – С. 112–123.

**13. Гаганова, М. А.** Троице-Сергиева лавра как музей-заповедник в теоретических проектах первой половины XX в. / М. А. Гаганова // Троице-Сергиева лавра в истории, культуре и духовной жизни России: духовное служение Отечеству. – Сергиев Посад, 2016. – С. 205–212.

- 14. Галашева, Т. Н.** Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы» / Т. Н. Галашева // Рес. лит. – Санкт-Петербург, 2016. – № 3. – С. 290–294.  
Состоялся 14 декабря 2015 г. в ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН.
- 15. Гаркуша, И. О.** Российский государственный военно-исторический архив: реставрация завершена / И. О. Гаркуша // Отеч. арх. – Москва, 2016. – № 5. – С. 82–85.
- 16. Гентшке, В. Л.** Документы российских историков-эмигрантов в архивах Великобритании и США / В. Л. Гентшке, И. В. Сабенникова // Ист. арх. – Москва, 2016. – № 6. – С. 28–46.
- 17. Глотов, В. И.** Научные достижения – в практику архивного дела. Всероссийскому научно-исследовательскому институту документоведения и архивного дела – 50 лет / В. И. Глотов // Вестн. архивиста. – Москва, 2016. – № 3 (135). – С. 8–23.
- 18. Гончарова, Н. Н.** Северные расписные сундуки XVII–XVIII вв. из коллекции Государственного исторического музея: комплексное музееведческое исследование: автореф. дис. ... канд. ист. наук; 24.00.03 / Н. Н. Гончарова ; Рос. гос. гуманит. ун-т. – Москва, 2016. – 20 с.
- 19. Гончарук, И. А.** К вопросу об издательской деятельности музеев, архивных учреждений и библиотек Дальнего Востока России / И. А. Гончарук // Вестн. РГГУ. Сер.: Документоведение и архивоведение. Информатика. Защита информ. и информ. безопасность. – Москва, 2016. – № 2(4). – С. 113–123.
- 20. Губаренко, М. Я.** Исследование монументальной живописи в Останкинском дворце-театре. Проблемы ее сохранения / М. Я. Губаренко // Сохранение культурного наследия. Исследования и реставрация. – Санкт-Петербург, 2016. – С. 126–137.
- 21. Дербуш, О. Н.** Жемчужины музейных собраний Омска: русские традиционные женские головные уборы в коллекции ОГИК музея / О. Н. Дербуш // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск, 2016. – № 20. – С. 238–242.
- 22. Довгий, О. Л.** Интрада + ИФИ РГГУ / О. Л. Довгий // Вестн. РГГУ. Сер.: История. Филология. Культурология. Востоковедение. – Москва, 2016. – № 5 (14). – С. 148–151.  
Информация о научных конференциях, организованных гуманитарным клубом «Intrada» совместно с ИФИ РГГУ в 2015 г.
- 23. Ким, Ю. В.** Архивный фонд Мусиных-Пушкиных в РГАДА: история и состав / Ю. В. Ким // Отеч. арх. – Москва, 2016. – № 6. – С. 46–55.
- 24. Ковалева, Н. И.** Набивные платки с клеймами в собрании отдела народного искусства Русского музея / Н. И. Ковалева //

Любовью и единением спасемся: пробл. изучения и комплектования нар. и декоративно-прикл. искусства. – Сергиев Посад, 2016. – С. 148–155.

**25. Козлова, С. М.** Сорок лет литературоведению АлтГУ: русская литература / С. М. Козлова // Художественное произведение: структура, дискурс, медиа. – Барнаул, 2016. – С. 4–17.

**26. Колобкова, И. А.** Традиционная керамика Нижегородской области в коллекции Государственного Русского музея / И. А. Колобкова // Любовью и единением спасемся: пробл. изучения и комплектования нар. и декоративно-прикл. искусства. – Сергиев Посад, 2016. – С. 78–89.

**27. Копанева, Н. П.** Роль Института этнографии Академии наук СССР в создании Музея М. В. Ломоносова / Н. П. Копанева // Ломоносовские чтения в Кунсткамере. – Санкт-Петербург, 2016. – Вып. 2. – С. 18–29.

**28. Ловцов, А. С.** Бахметьевский архив российской и восточноевропейской истории и культуры – одно из крупнейших хранилищ россики в США / А. С. Ловцов // Вестн. архивиста. – Москва, 2016. – № 4. – С. 298–311. – Рез. англ.

**29. Логунова, М. О.** Реставрация иконостаса Петропавловского собора. 1980-е – 2013 гг. / М. О. Логунова // Сохранение культурного наследия. Исследования и реставрация. – Санкт-Петербург, 2016. – С. 230–241.

**30. Мадлевская, Е. Л.** Русские народные украшения: коллекция уник. рус. нар. текстил. украшений из собрания Рос. этногр. музея / Е. Л. Мадлевская. – Москва: Бослен, 2016. – 255 с., ил. – Библиогр.: с. 254–255.

Шейные, нагрудные, настенные украшения. Шитье, бисероплетение, золотошвейное ремесло, бусы, вышивка, шитье по бели. История создания и работы с коллекцией.

**31. Майоров, А. В.** Памятники русского летописания в собраниях зарубежных музеев, архивов и библиотек: научно-издательский проект Санкт-Петербургского государственного университета / А. В. Майоров, Ф. Н. Веселов // Русский сборник. – Брянск, 2016. – Вып. 8, т. 2. – С. 154–162.

**32. Маланичева, Г. И.** Этапы истории ВООПИиК: к 50-летию образования Всерос. о-ва охраны памятников истории и культуры / Г. И. Маланичева, В. А. Ливцов ; под общ. ред. Меркулова П. А.; Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. службы при Президенте Рос. Федерации. Орл. фил. – Орел, 2016. – 167 с., портр.

Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры.

**33. Материалы и исследования /** Гос. ист.-культ. музей-заповедник «Моск. Кремль». – Москва, 2016. – Вып. 27 / сост.: Воротникова И. А., Стерлигова И. А.; отв. ред.: Баталов А. Л. – 283 с., ил. – (Музеи Моск. Кремля). – Библиогр. в примеч.

Изучение коллекций XVII–XVIII вв., хранящихся в музеях Московского Кремля.

**34. Мельников, И. В.** Изучение и актуализация культурного наследия в музее-заповеднике «Кижи» / И. В. Мельников // Кижский вестник. – Петрозаводск, 2016. – Вып. 16. Изучение и актуализация традиционной культуры: (к 50-летию музея-заповедника «Кижи»). – С. 3–12.

**35. Муромцева, Л. П.** Историко-культурные центры и музеи российской эмиграции в Северной и Южной Америке / Л. П. Муромцева // Вестник истории, литературы, искусства. – Москва, 2016. – Т. 11. – С. 278–308.

**36. Наумова, Е. М.** Сарафаны в собрании музея-заповедника «Кижи» / Е. М. Наумова ; Гос. ист.-архит. и этногр. музей-заповедник «Кижи». – Петрозаводск, 2016. – 167 с., цв. ил. Библиогр.: с. 163–166.

**37. Наумова, К. Ю.** З. В. Эвальд и ее коллекция рукописных нотаций музыкального фольклора Заонежья в собрании фонограммархива Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН / К. Ю. Наумова // Русский фольклор: материалы и исследования. – Санкт-Петербург, 2016. – Т. 35. – С. 322–363.

Музыковед-фольклорист Зинаида Викторовна Эвальд (1894–1942), доцент кафедры истории русской музыки Ленинградской консерватории.

**38. Остапенко, Л. И.** Вятское кружево в трех веках (коллекция кружевных изделий в собрании Кировского областного краеведческого музея) / Л. И. Остапенко // Краеведческий музей: история, коллекция, люди (к 150-летию Кировского областного краеведческого музея). – Киров, 2016. – Т. 1. – С. 75–80.

**39. Павлова, А. Н.** Обзор документов по истории разработки и развития системы просвещения Н. И. Ильминского фонда департамента народного просвещения, хранящегося в Российском государственном историческом архиве / А. Н. Павлова // Вестн. Чуваш. ун-та. – Чебоксары, 2016. – № 2. – С. 105–111. – Рез. англ.

**40. Пронина, С. А.** Методика фондовой деятельности в этнографических музеях под открытым небом / С. А. Пронина, Т. И. Кимеева // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. – Томск, 2016. – № 3 (26). – С. 187–197. – Рез. англ.

Западная Сибирь.

**41. Романова, И. В.** Итоги года литературы в Смоленском государственном университете / И. В. Романова, Л. В. Павлова, Э. Л. Котова // Изв. Смолен. гос. ун-та. – Смоленск, 2016. – № 1 (33). – С. 305–314.

**42. Рылов, С.** Славянская филология в Нижегородском государственном университете им. Н. И. Лобачевского / С. Рылов // *Slavica litteraria*. – Brno, 2016. – Roč. 19, č. 2. – С. 145–153. – Рез. англ.

**43. Соколова, Г. В.** Рязанский традиционный костюм в собрании Сергиево-Посадского музея-заповедника: районы Мещеры и Сапожковского городища / Г. В. Соколова // Любовью и единением спасемся: пробл. изучения и комплектования нар. и декоративно-прикл. искусства. – Сергиев Посад, 2016. – С. 58–67.

**44. Солдатенкова, Д. В.** Семантика орнамента вышивки северорусского головного убора из фондов Государственного музея-заповедника «Царицыно» / Д. В. Солдатенкова // Вестн. археологии, антропологии и этнографии. – Тюмень, 2016. – № 1 (32). – С. 123–132.

**45. Тихонов, В. В.** Музеи под открытым небом: особенности реставрации деревянного зодчества и использования новоделов / В. В. Тихонов // Научно-исследовательская деятельность музеев Северокавказского региона. Проблемы и перспективы. – Краснодар, 2016. – С. 218–220.

В отечественном музееведении.

**46. Томилов, Н. А.** Музееведение и музеи России: избр. науч. работы: В 2 ч. / Н. А. Томилов; Ом. гос. ун-т им. Ф. М. Достоевского, ом. фил. Ин-та археологии и этнографии Сиб. отд-ния РАН. – Омск, 2016. – Ч. 1. Музееведение (музейология): теоретические и историографические аспекты. – 367 с., ил. – Рез. англ.

Теория и методика музейной работы, музееведение в трудах сибирских ученых, формирование музейных центров в Сибири.

**47. Филиппова, Т. П.** Источники по истории научного освоения территории Европейского Севера России в 1920–1930-е гг. в фондах Национального архива Республики Коми / Т. П. Филиппова // Мурман и Российская Арктика: прошлое, настоящее, будущее. – Мурманск, 2016. – С. 290–297. – Рез. англ.

Обзор документов по научному изучению Европейского Севера СССР и их информационные возможности.

**48. Филологический** факультет в новейшей истории. Страницы из жизни факультета на рубеже XX–XXI веков: к 100-летию Перм. ун-та / Перм. гос. нац. исслед. ун-т; сост.: Н. Е. Васильева. – Пермь, 2016. – 443 с., [28] л. цв. ил.

Очерки о преподавателях и выпускниках филологического факультета Пермского государственного национального исследо-