

Валерий Мильдон

«И в тайне почивает
Русь»:

русские писатели
о России и Европе





Мильдон Валерий Ильич, р. 1939 г. В 1962 г. окончил историко-филологический факультет МГПИ им. В.И. Ленина. В 1973 г. в ИМЛИ им. А.М. Горького защитил кандидатскую диссертацию «Традиции народно-поэтического творчества в русской классической литературе (Рассказывание как форма повествования)». В 1996 г. в МГУ им. М.В. Ломоносова защитил докторскую диссертацию «Образы места и времени и в классической русской драме». Доктор филологических наук, профессор кафедры эстетики, истории и теории культуры во ВГИКе им. С.А. Герасимова. Преподает историю русской литературы XIX–XXI вв. Ведет авторский курс «Русская литература как явление европейской культуры».

Систематически участвует в международных и всероссийских конгрессах и конференциях, посвященных различным вопросам русской литературы и эстетики.

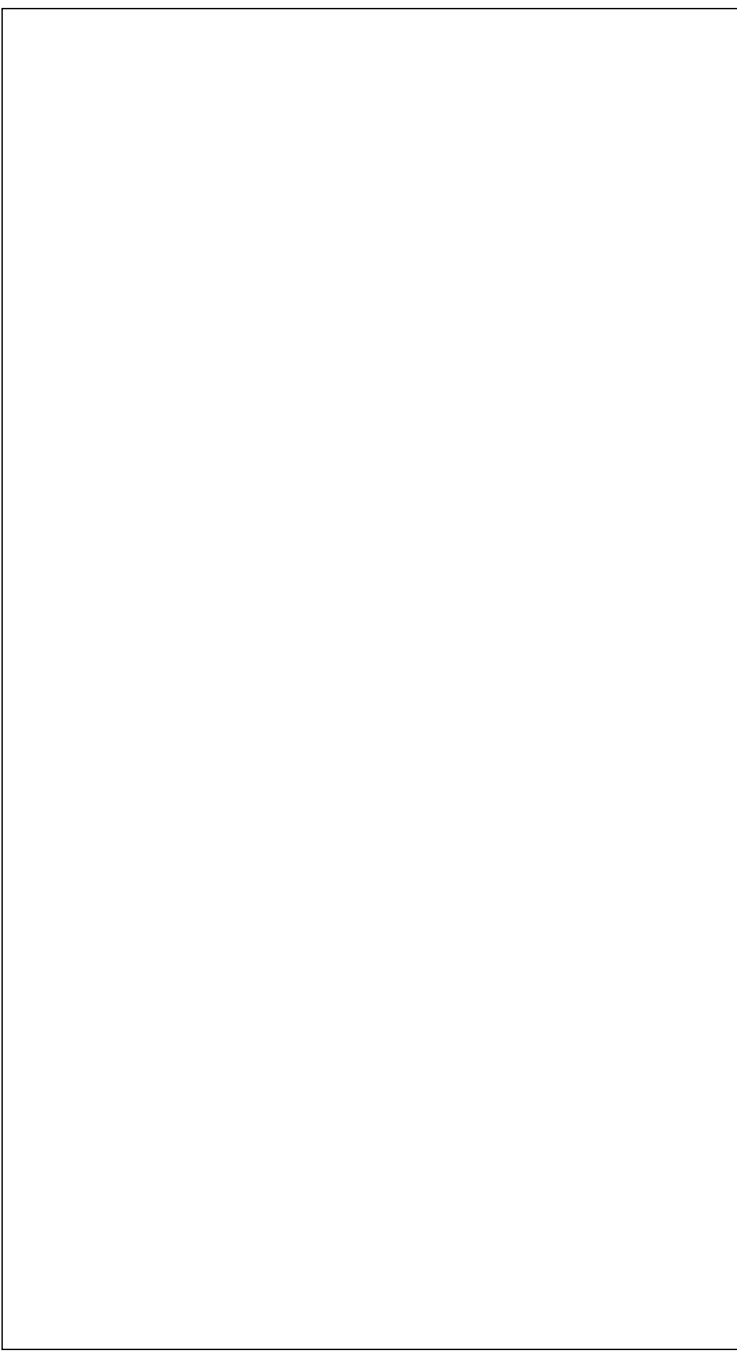
В 2018 г. по приглашению Института славистики Краковского университета (Польша) читал два лекционных курса: «Эстетика Гоголя и славянское язычество» и «Русская литература как явление европейской культуры».

Опубликовал около трехсот статей по вопросам русской и зарубежной литератур, эстетики, философии творчества в изданиях отечественных (журналы «Вопросы литературы», «Вопросы философии», «Новый мир», «Октябрь», «Человек» и различные сборники) и зарубежных.

С 1992 по 2023 г. издал монографии: «Бесконечность мгновения. Национальное в художественном сознании». М., 1992; «Чехов сегодня и вчера (другой человек)». М., 1996; «Эстетика Гоголя». М., 1998; «Идея аналогий в художественном плане Фауста И.В. Гёте». М., 1999; «Вершины русской драмы». М., 2002; «Санскрит во льдах, или Возвращение из Офира» (о русской литературной утопии). М., 2006; «Другой Лаокоон, или О границах кино и литературы». М., 2007; «Философия русской драмы: мир А.Н. Островского». М., 2007; «Каллиопа, или О творчестве». М., 2009; «Очерк теории прозы». М.; СПб., 2010; «Александр Георгиевич Габричевский: биография и культура». М., 2011; «Вся Россия наш сад. Русская литература как одна книга». М., 2013; «Эдип и Фауст. К теории культуры». М.; СПб., 2016; «Эстетика Гоголя» (изд. второе, исправленное и дополненное). М., 2020; «Чехов сегодня и завтра» (изд. второе, исправленное и дополненное). М., 2020; «Эстетика Гоголя» (2020, 2-е издание); «Открылась бездна...» Образы места и времени в классической русской драме» (2022, 2-е издание); «Вершины русской драмы» (2022, 2-е издание); «Философия русской драмы: мир Островского» (2022, 2-е издание); «Идея аналогий в художественном плане “Фауста” И.В. Гете» (2023, 2-е издание).



Humanitas



Серия основана в 1999 г.

В подготовке серии принимали участие ведущие специалисты
Института научной информации по общественным наукам,
Института философии
Российской академии наук

Российская академия наук
Институт научной информации по общественным наукам

Валерий Мильдон

**«И в тайне почивает Русь»:
русские писатели о России и Европе**



Центр гуманитарных инициатив
Москва–Санкт-Петербург
2023

УДК 82.0
ББК 84
М 60

Главный редактор и автор проекта «Humanitas» С.Я. Левит
Заместитель главного редактора И.А. Осиновская

Редакционная коллегия серии:

Л.В. Скворцов (председатель), Е.Н. Балашова, Б.Л. Губман, А.Л. Доброхотов,
Г.И. Зверева, А.Н. Кожановский, И.В. Кондаков, М.П. Крыжановская,
А.В. Кузнецов, Л.А. Микешина, И.И. Ремезова, А.К. Сорокин, П.В. Соснов,
Г.В. Хлебников

Редактор М.П. Крыжановская

Серийное оформление: П.П. Ефремов

М 60 **Мильдон В.И. «И в тайне почивает Русь»: русские писатели о России и Европе —**
М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2023. — 196 с. (Серия «Humanitas»)

ISBN 978-5-98712-569-4

Книга известного ученого В.И. Мильдона — доктора филологических наук, профессора кафедры эстетики, истории и теории культуры во ВГИКе им. С.А. Герасимова, автора исследований, посвященных вопросам русской и зарубежной литературы, эстетики, философии творчества, — событие в интеллектуальной жизни России. Эта книга о глубинных смыслах, заключенных в текстах русских мыслителей, о философских проблемах, над которыми бьется несколько веков вся просвещенная русская мысль.

Книга обращена к широкому кругу читателей, которым суждения русских мыслителей о России и Европе помогут понять проблемы современного общества.

*В оформлении обложки использован фрагмент картины К.А. Коровина Лес. 1918.
Эскиз декорации к опере Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже»
Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина, Москва*

ISBN 978-5-98712-569-4

© С.Я. Левит, автор проекта «Humanitas»,
составитель серии, 2023

© В.И. Мильдон, 2023

© Центр гуманитарных инициатив, 2023

Содержание

Предисловие	5
Чаадаев и Гоголь	6
Русские люди. О смысле «Обломова»	31
Тургенев и Ницше: образы нигилизма	41
Тютчев о России и славянстве	61
Раскольников и Мышкин. К художественной идеологии Достоевского	70
От Раскольникова к Смердякову. Два закона философской антропологии Ф. Достоевского	84
Достоевский о Европе	94
Провидческие мотивы в творчестве А. П. Чехова	111
Уроки П. А. Кропоткина	130
Об отношении русского просвещения к западному (<i>наследие славянофилов в современной России</i>)	145
Лейбниц и Достоевский: теодицея и эсхатология	160
Об одной историософской утопии	168
Указатель имен. Составитель <i>И. И. Ремезова</i>	191

Мильдон В.И.

**«И в тайне почивает Русь»:
русские писатели о России и Европе**

Серийное оформление: П.П. Ефремов
Корректор М.П. Крыжановская
Макет и дизайн обложки Л.В. Лобанова



По издательским вопросам обращаться:
«Центр гуманитарных инициатив»
e-mail: unikniga@yandex.ru. Руководитель центра Соснов П.В.

Комплектование библиотек, оптовая продажа в России и странах СНГ
ООО «Университетская книга-СПб».

«Университетская книга-СПб» предлагает книготорговым организациям, библиотекам и простым читателям широкий ассортимент книг по всему спектру гуманитарных наук – философии, филологии, лингвистики, истории, социологии и политологии. Продукцию ведущих гуманитарных научных издательств Санкт-Петербурга и России вы можете приобрести у нас по издательским ценам.

Контакты:
Тел.: +7 (812) 640-08-71, e-mail: ukniga4@mail.ru

Рассылка по России:
Интернет-магазин [Ozon.ru](https://www.ozon.ru) – <https://www.ozon.ru>

Подписано к печати 15.05.2023. Формат 60x90 1/16. Заказ № .
Усл. печ. л. 12,25.
Тираж 300 экз.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета
в Акционерном обществе «Т8 Издательские Технологии»
109316, Москва, Волгоградский проспект, дом 42, корпус 5.
Тел.: +7 (495) 221-89-80