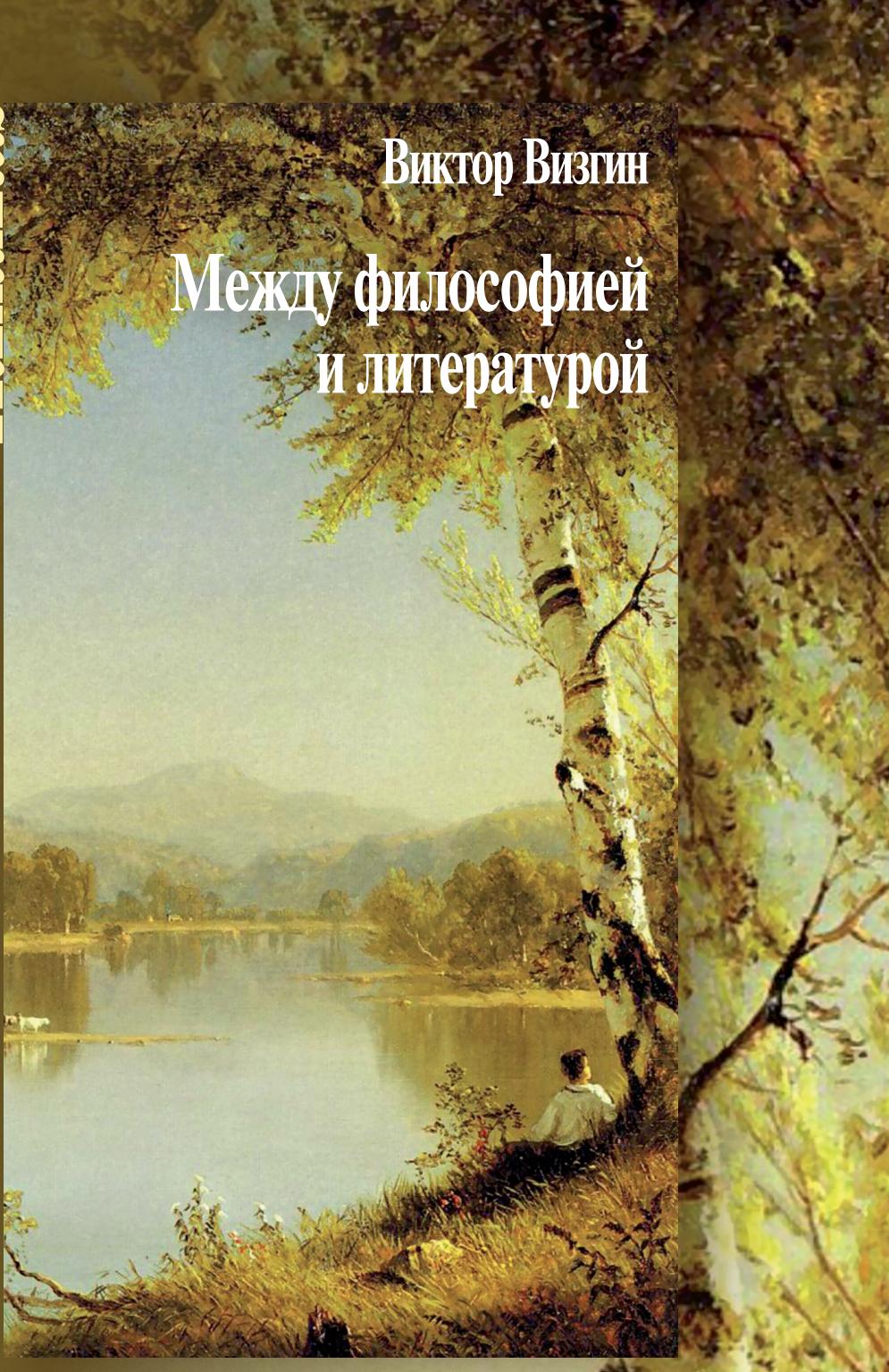


Humanitas

Виктор Визгин

Между философией
и литературой





Визгин Виктор Павлович, российский философ, историк философии, науки и культуры, переводчик Фуко и Марселя, доктор философских наук, главный научный сотрудник Института философии РАН. Окончил химический факультет МГУ, работал преподавателем философии в Московском государственном университете, с 1971 г. научный сотрудник Института истории естествознания и техники АН СССР, с 1988 г. – Института философии РАН. В 1991–1992 гг. читал лекции по истории науки и философии в университете Сарагосы (Испания). Широко известны его исследования учения Аристотеля о качествах, эпистемологии Башляра, герметизма и научной революции, а также работы, посвященные анализу творчества Фуко и Марселя. В последние годы занимается исследованиями русской философии, включая ее соотношение с французской мыслью. В фокусе его внимания экзистенциальное философствование персоналистско-художественного типа. Автор книг: Генезис и структура квалитативизма Аристотеля. М., 1982 (2016); Идея множественности миров: очерки истории. М., 1988 (2007); Человек и орудие. М., 1989; Божьекоровские рассказы. М., 1993; Эпистемология Гастона Башляра и история науки. М., 1996; На пути к Другому: от школы подозрения к философии доверия. М., 2004; Философия Габриэля Марселя: темы и вариации. СПб., 2008; Очерки истории французской мысли. М., 2013; Философия науки Гастона Башляра. М.; СПб., 2013; Пришвин и философия. М.; СПб., 2016; Лица и сюжеты русской мысли. М., 2016; От пирамид к сельве: западная мысль в поисках идентичности. М.; СПб., 2020; Наука в ее истории: взгляд философа. М., 2020. В его переводе вышли в свет книги Г. Марселя: Опыт конкретной философии (в соавт.). М., 2004; Присутствие и бессмертие. Избранные работы. М., 2007; Ты не умрешь. СПб., 2008; О смелости в метафизике. СПб., 2013; Люди против человеческого. М.; СПб., 2018.



Humanitas

Серия основана в 1999 г.

В подготовке серии принимали участие ведущие специалисты
Института научной информации по общественным наукам,
Института философии,
Института российской истории
Российской академии наук

Российская академия наук
Институт научной информации по общественным наукам
Институт философии

Виктор Визгин

Между философией
и литературой
Работы разных лет



Центр гуманитарных инициатив
Москва–Санкт-Петербург
2021

УДК 130.1

ББК 87.52

В 42

Главный редактор и автор проекта «Humanitas» С.Я. Левит

Заместитель главного редактора И.А. Осиновская

Редакционная коллегия серии:

Л.В. Скворцов (председатель), Е.Н. Балашова, В.Д. Губин,

Б.Л. Губман, А.Л. Дорохотов, Д.В. Ефременко, Г.И. Зверева,

А.Н. Кожановский, И.В. Кондаков, М.П. Крыжановская, Л.А. Микешина,

Ю.С. Пивоваров, И.И. Ремезова, А.К. Сорокин,

П.В. Соснов, Г.В. Хлебников

Научный редактор И.И. Ремезова

Серийное оформление: П.П. Ефремов

Утверждено к печати Ученым советом Института философии РАН

В 42 **Визгин В.П. Между философией и литературой. Работы разных лет.** – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2020. – 448 с. (Серия «Humanitas»)

Книга представляет собой собрание научно-философских статей и философско-литературных эссе, в которых демонстрируется взаимодействие философии и истории философии, с одной стороны, а также литературы, литературоведения и культурологии – с другой. Первый раздел книги посвящен рассмотрению соотношения философии и культуры. Во втором разделе философская предметность с ее темами и проблемами, категориями и концептами предстает в контурах личного опыта автора, раскрываемых литературными средствами. В результате философствование получает личностно артикулированную экзистенциально-художественную окраску.

Автор убежден в том, что субъект философского деланья не трансцендентальное Я, не непонятно чье *cogito*, не мировой дух, а конкретный человек в живой неповторимости своего лица и межличностного общения. И он не столько декларирует это, сколько показывает *in statu operandi*. Характерным примером синтеза философии и литературы служит эссе «Человек и орудие», открывающее работы второго раздела книги. Автор стремится представить философию «в живых голосах философствующих лиц», в их драматически напряженных спорах и диалогах», в работе философской медитации, в опыте углубленного погружения в жизнь и творчество писателей и мыслителей.

В книгу вошли такие статьи и очерки, как «Философия и музыка», «Поэзия и философия», «Как я понимаю философию», «Персонализм как мировоззрение и стиль мысли», «Наш Стефан Цвейг», «Читая Эрнста Юнгера» и другие работы, большей частью не публиковавшиеся.

Для всех интересующихся философией культуры и внефилософскими источниками и контекстами философской мысли.

В оформлении обложки использован фрагмент картины:

Сэнфорд Робинсон Гиффорд. «Летняя идиллия» (1860)

ISBN 978-5-98712-767-4

© С.Я. Левит, автор проекта «Humanitas»,
составитель серии, 2021

© В.П. Визгин, 2021

© Центр гуманитарных инициатив, 2021

Содержание

Предисловие 7

Философия и культура

Как я понимаю философию.....	11
К обновлению истории философии: размышление ad hoc.....	24
Парадоксальность соотношения философии и ее истории	42
Александр Михайлов: опыт философской характеристики	50
Гачев о национальных типах религиозного чувства.....	75
Гачевская зима с Декартом	84
Философия и музыка	92
Поэзия и философия	109
Слезы сильнее логики: персонализм Альберта Соболева.....	126
Персонализм как мировоззрение и стиль мысли: мой опыт	144
К истории западной мысли: заметки к теме	150

Литература и философия

Человек и орудие	213
«Неспелые души»: Гачев и Пришвин	262
Александр Дружинин и его «Дневник»	270
Читая мемуары русских западников	276
Прощание с Герценом.....	289
Одиссея к радости Константина Бальмонта	308
Иннокентий Анненский как мыслитель.....	317
Читая Ремизова.....	329

«Голубая звезда» Бориса Зайцева.....	345
Читая «Замогильные записки» Шатобриана	351
Наш Стефан Цвейг.....	360
Читая Эрнста Юнгера	366
Читая роман Лонга	377
Из записей	382
Указатель имен. Составитель <i>И.И. Ремезова</i>	435

В.П. Визгин
Между философией и литературой
Работы разных лет

Серийное оформление: П.П. Ефремов

Макет и дизайн обложки Л.В. Лобанова

Корректор: М.П. Крыжановская



По издательским вопросам обращаться:

«Центр гуманитарных инициатив»

e-mail: unikniga@yandex.ru. Руководитель центра Соснов П.В.

Комплектование библиотек, оптовая продажа в России и странах СНГ
ООО «Университетская книга-СПб».

«Университетская книга-СПб» предлагает книготорговым организациям, библиотекам и простым читателям широкий ассортимент книг по всему спектру гуманитарных наук – философии, филологии, лингвистики, истории, социологии и политологии. Продукцию ведущих гуманитарных научных издательств Санкт-Петербурга и России вы можете приобрести у нас по издательским ценам.

Контакты:
в Санкт-Петербурге

Тел. (812) 640-08-71, e-mail: uknigal@westcall.net

в Москве ООО «Университетская книга-СПб»

Тел. (495) 915-32-84, e-mail: ukniga-m@libfl.ru

Рассылка по России:
Интернет-магазин Лабиринт.ру – <http://www.labirint.ru/>

Подписано к печати 21.07.2021. Формат 60x90 1/16. Заказ № .

Усл. печ. л. 28.

Тираж 500 экз.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета

в Публичном акционерном обществе «Т8 Издательские Технологии»

109316, Москва, Волгоградский проспект, дом 42, корпус 5.

Тел.: 8 (495) 221-89-80