

Письмена
времени

Гоуторий Ластакай

Сумерки
Европы



Григорий Адольфович Ландау (1877–1941) – философ, культурфилософ, публицист, мыслитель русского зарубежья, о блестящем даровании которого писали Вяч. Иванов и Ф.А. Степун, в своей книге осмысляет трагедию Первой мировой войны, ее эсхатологические последствия для европейской цивилизации. В интерпретации Ландау процесс трансформации европейской культуры из мировой и всечеловеческой в провинциальную, начавшийся еще до 1914 года, во время войны усилился, произошел срыв культурной непрерывности.

Центральное место в книге Ландау, вышедшей в свет в 1923 г. в Берлине, занимает анализ важнейших для Запада последствий мировой катастрофы, определенных им как «материальные разрушения», «уничтожение живой силы» и «моральное затмение» — установление атмосферы ненависти и подозрения между народами Западной Европы, губительной как в экономическом, так и в духовном плане. Ландау прогнозирует грядущие geopolитические и культурные изменения, говорит об опасности абсолютизации любого философского принципа, полагает, что именно «идейный максимализм» «сгущает сумерки над европейской культурой».

Книга Ландау, которого называют русским Шпенглером, представляет один из интереснейших опытов осмыслиения Первой мировой войны и ее последствий для мировой культуры.

*“Ex praeterito praesens
predenter agit, ni futurum
actione deturpet”*



**Время - движущееся подобие
вечности**



Платон



Российская академия наук
Институт научной информации по общественным наукам

Григорий Ландау

Сумерки Европы



Центр гуманитарных инициатив
Москва–Санкт-Петербург
2022

УДК 930.1
ББК 60.03
Л 22

Серия основана в 2004 г.

В подготовке серии принимали участие ведущие специалисты ИНИОН РАН
Составители серии: С.Я. Левит, И.А. Осиновская

Главный редактор и автор проекта «Письмена времени» С.Я. Левит
Заместитель главного редактора И А Осиновская

Редакционная коллегия серии:

Л.В. Скворцов (председатель), В.В. Бычков, Г.Э. Великовская,
В.Д. Губин, А.Л. Доброхотов, Д.В. Ефременко, В.К. Кантор, И.А. Осиновская,
Ю.С. Пивоваров, А.К. Сорокин, П.В. Соснов, Г.В. Хлебников

Рецензент: А.Р. Геворкян

Послесловие: к. и. н. И.Ю. Зая

Редакторы: Л.Б. Комиссарова, Е.Н. Балашова

Серийное оформление: П.П. Ефремов

Л 22 Ландау Г.А.

Сумерки Европы. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2022. – 360 с.
(Серия «Письмена времени»)

Григорий Адольфович Ландау (1877–1941) – философ, культурфилософ, публицист, мыслитель русского зарубежья, о блестящем даровании которого писали Вяч. Иванов и Ф.А. Степун, в своей книге осмысливает трагедию Первой мировой войны, ее эсхатологические последствия для европейской цивилизации. В интерпретации Ландау процесс трансформации европейской культуры из мировой и всечеловеческой в провинциальную, начавшийся еще до 1914 года, во время войны усилился, произошел срыв культурной непрерывности.

Центральное место в книге Ландау, вышедшей в свет в 1923 г. в Берлине, занимает анализ важнейших для Запада последствий мировой катастрофы, определенных им как «материальные разрушения», «уничтожение живой силы» и «моральное затмение» – установление атмосферы ненависти и подозрения между народами Западной Европы, губительной как в экономическом, так и в духовном плане. Ландау прогнозирует грядущие geopolитические и культурные изменения, говорит об опасности абсолютизации любого философского принципа, полагает, что именно «идейный максимализм» «сгущает сумерки над европейской культурой».

Книга Ландау, которого называют русским Шпенглером, представляет один из интереснейших опытов осмысливания Первой мировой войны и ее последствий для мировой культуры.

В оформлении книги использована картина Тициана Вечеллио «Аллегория Времени, которым управляет Благоразумие» (1565–1570), Национальная галерея, Лондон.

Это завещание Тициана, обращенное к потомкам: «Опираясь на прошлое, настоящее поступает благоразумно, чтобы не навредить будущему».

ISBN 978-5-98712-289-1

© С.Я. Левит, автор проекта «Письмена времени», составитель серии, 2022

© И.А. Осиновская, составитель серии, 2022

© И.Ю. Зая, автор послесловия, 2022

© Центр гуманитарных инициатив, 2022

Содержание

Предисловие.....	5
Введение. Сумерки Европы (1914)	8

ОТДЕЛ I Разрушительная идеиность

I. Военный максимализм и демократия	37
1. Воинствующее миротворчество.....	38
2. Оправдание минимализмом.....	42
3. Гордыня неограниченных преодолений	47
4. Слабости демократии	51
5. Массы как государственный двигатель	55
II. Идеи войны.....	60
1. Юридическая форма и социальное содержание	61
2. Самоопределение национальностей	74
3. Империализм.....	106
III. Идеи мира.....	115
1. Военная обстановка мира	115
2. Вселенское единство народов	125
3. In integrum restitutio	132
Заключение. Мещанство в государственности.....	145

ОТДЕЛ II Искаженное строение

I. Коалиционность	153
1. Коалиции европейская и мировая.....	153
2. Взаимный разгон притязаний.....	156
3. Новая гегемония.....	160
II. Трагедия Франции.....	163
1. Побежденный победитель.....	163
2. Нанесение ущерба Европе	177
3. Два милитаризма	193
III. Германия.....	218
1. Виновная доблесть	218
2. Предопределенность и ответственность	229

3. Восстановление	238
I. Средняя Европа	238
II. Ерейство	243
III. Россия	252

ОТДЕЛ III **Новоевропейская культура**

I. Нарекания и обвинения	265
II. Антиномии органичности.....	275
1. Аналитика органичности	275
2. Сверхнапряженность культуры.....	290
III. Культура комплексного мотива	299
IV. Материализм и гуманизм	307
1. Одухотворенная техника	307
2. Идеология правды	316
Эпилог	321

Приложение

<i>Зая И.Ю.</i>	
Послесловие	327
Указатель имен. <i>Составитель Е.Н. Балашова</i>	351

Григорий Адольфович Ландау

Сумерки Европы

Серийное оформление: П.П. Ефремов

Макет и дизайн обложки Л.В. Лобанова

Корректор М.П. Крыжановская



По издательским вопросам обращаться:

«Центр гуманитарных инициатив»

e-mail: unikniga@yandex.ru. Руководитель центра Соснов П.В.

Комплектование библиотек, оптовая продажа в России и странах СНГ
ООО «Университетская книга-СПб».
«Университетская книга-СПб» предлагает книготорговым организациям,
библиотекам и простым читателям широкий ассортимент книг по всему
спектру гуманитарных наук – философии, филологии, лингвистики,
истории, социологии и политологии. Продукцию ведущих гуманитарных
научных издательств Санкт-Петербурга и России вы можете
приобрести у нас по издательским ценам.

Контакты:
в Санкт-Петербурге

Тел. (812) 640-08-71, e-mail: uknigal@westcall.net
в Москве ООО «Университетская книга-СПб»
Тел. (495) 915-32-84, e-mail: ukniga-m@libfl.ru

Рассылка по России:
Интернет-магазин Лабиринт.ру – <http://www.labirint.ru/>

Подписано в печать 29.11.2021. Формат 60x90 1/16. Заказ №
Усл. печ. л. 22,5.
Тираж 350 экз.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета
в Публичном акционерном обществе «T8 Издательские Технологии»
109316, Москва, Волгоградский проспект, дом 42, корпус 5.
Тел.: 8 (495) 221-89-80