Humanitas

Павел Гуревич

Классическая и неклассическая антропология: сравнительный анализ

Humanitas

ГУРЕВИЧ ПАВЕЛ СЕМЁНОВИЧ –
доктор философских наук, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник сектора истории антропологических учений Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института философии Российской академии наук (Института философии РАН). Действительный член Нью-Йоркской академии наук, Международной академии информатизации, академик Российской академии естественных наук (РАЕН), Академии педагогических и социальных наук, Академии гуманитарных исследований.
Главный редактор журналов «Философия и культура», «Философская антропология» и др.

9 785987 128398

Humanitas

Серия основана в 1999 г.

В подготовке серии принимали участие ведущие специалисты
Центра гуманитарных научно-информационных исследований
Института научной информации по общественным наукам,
Института философии
Российской академии наук

Российская академия наук
Институт философии
Институт научной информации по общественным наукам

Павел Гуревич

Классическая и неклассическая антропология: сравнительный анализ

К 85-летию П.С. Гуревича

Центр гуманитарных инициатив
Москва – Санкт-Петербург
2018

УДК 130.2
ББК 83.3
Г 95

Главный редактор и автор проекта «Humanitas» С.Я. Левит
Заместитель главного редактора И.А. Осиновская

Редакционная коллегия серии:
Л.В. Скворцов (председатель), Е.Н. Балашова, П.П. Гайденко, В.Д. Губин, Б.Л. Губман, П.С. Гуревич, А.Л. Доброхотов, Г.И. Зверева, В.К. Кантор, А.Н. Кожановский, И.В. Кондаков, М.П. Крыжановская, Л.А. Микешина, Ю.С. Пивоваров, И.И. Ремезова, А.К. Сорокин, П.В. Соснов

Рекомендовано Ученым советом Института философии РАН
(протокол №10 от 21 декабря 2017 г.)

РЕЦЕНЗЕНТЫ:
доктор философских наук, главный научный сотрудник Института философии РАН
Аршинов Владимир Иванович

доктор философских наук, профессор Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского
Фатенков Алексей Николаевич

Научный редактор: И.И. Ремезова
Серийное оформление: П.П. Ефремов

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в рамках
Федеральной целевой программы «Культура России» (2012–2018 годы)

Г 95 **Гуревич П.С.**
Классическая и неклассическая антропология: сравнительный анализ. К 85-летию П.С. Гуревича. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2018. – 496 с. (Серия «Humanitas»).

Монография посвящена основным этапам в развитии философской антропологии. Автор раскрывает теоретические размежевания между классической и неклассической антропологией. Вместе с тем он показывает, что Ницше представляет особый этап в философском постижении человека. С ним связан радикальный поворот в становлении неклассической парадигмы. Особая роль отведена в монографии крупным представителям традиционной антропологии – Аристотелю, Канту, Гегелю. Проанализированы новые проблемы неклассической антропологии.

Монография рассчитана на специалистов и широкий круг читателей.

На обложке скульптура Атласа. 2 век н.э. Мрамор.
Национальный археологический музей.

УДК 130.2
ББК 83.3

ISBN 978-5-98712-839-8

© С.Я. Левит, автор проекта «Humanitas», составитель серии, 2018
© П.С. Гуревич, 2018
© Центр гуманитарных инициатив, 2018

Содержание

Введение 5

Раздел I. КЛАССИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Глава 1. Антропологическое учение Аристотеля 12
Вечная проблема – тайна человека 12
Аристотель как лидер классической антропологии 15
Аристотель в оценке неклассической антропологии 24
Трактат «О душе» 27

Глава 2. Человеческая природа и сущность 32

Глава 3. Джон Локк о тождестве человека 44
То, чего нет 54
Что обеспечивает постоянство идентичности? 59

Глава 4. Прагматическая антропология И. Канта 62
Человек как предмет познания 62
Человеческая природа 70
Трансцендентное в человеке 81
Тайна антропогенеза 84
Преображение человеческой природы 89

Глава 5. Антропологическая концепция Г.В.Ф. Гегеля 95
Актуальность темы 95
Гегелевский подход к человеку 99
Антиантропологизм Гегеля 103
Тема смерти, идентичности и возвышения человека 109
Русская философия против антиантропологизма Гегеля 110
Выводы 112

Глава 6. Социальность человека 113
Распад империй 113
Традиция – основа общества 115
Феномен социальных потрясений 119

Глава 7. Личность 129
От маски к личности 129
Идея социализированности 136
Духовный опыт 140
Сложности и противоречия 142

Человек как личность – загадка 143
Заключение 147

Раздел II. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНО-ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ЧЕЛОВЕКА

Глава 1. Экзистенция и социальное 149

Глава 2. Идея С. Кьеркегора об открытости человека 161

Глава 3. Уникальность личности 178
Идея персонализма 178
Свобода как феномен 183
Человек есть для себя шифр 188

Глава 4. Экзистенциальные глубины человеческого (Л. Бинсвангер) 193
Тема духовности 194
Трактовка бессознательного 199
Норма и патология 201
Экзистенциальное априори 202
Феномен смысла 204
Миропроект 206

Глава 5. «Высвечивание человека» (М. Босс) 210
Сокрытость и высвечивание человека 210
Экзистенция и экзистенциалы 214
Гнев и ненависть 218
Историчность как экзистенциал 220
Движение к новой психологии 221
Психотерапевтическая практика 224

Глава 6. Ситуация абсурда 227

Глава 7. Бессмертие – дар или химера 247
От фантастики – к проекту 247
Желанна ли смерть? 253
Смысл смерти 257
Корпорация «Бессмертие» 261

Глава 8. Поль Рикёр о человеке 264
Обобщенный образ человека 264
Проблема личности 266
Проблема «я» и «субъекта» 268
Что есть человек? 272
Идентичность 275
Самость и вовлеченность 279

Раздел III. НИЦШЕАНСКИЙ ПЕРЕВОРОТ В АНТРОПОЛОГИИ

Глава 1. Предвестие неклассической антропологии 282

Глава 2. Антропологическое учение Ф. Ницше 301

Идея антропогенеза 301
Апофатический проект человека 305
Рациональное и иррациональное 307
Аполлоническое начало 310
Дионисийское искусство 313

Глава 3. Воля к власти 318

Ницше о нигилизме 323

Глава 4. Вырождение 330

Угроза безумия 331
Когда же человек начал вырождаться? 335

Глава 5. Ницше о человеческих страстях 339

Культ рассудочности 339
Реабилитация страсти 342
Диапазон человеческих переживаний 346
Парадоксальность эмоциональных состояний 348
Феноменология злобы 351
Страх и скорбь 354
Оскудение чувств 355

Глава 6. Идея сверхчеловека 358

Преодоление человека 358

Раздел IV. НЕКЛАССИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Глава 1. Развенчание классической антропологии 375

Вид исчезающий 375
Человек – не данность, а задание 379
С.С. Хоружий 383
В.А. Подорога 387
Ф.И. Гиренок 389
Я.В. Чеснов 393
С.А. Смирнов 394
Б.В. Марков 395

Глава 2. Забвение человека 397

Деструктивность 397

«Есть люди, в убийстве находящие приятность» 401
Сумасшествие животных 407

Глава 3. Человеческая природа 413

Человек – природное создание 413
Говорящая вещь 418
Человек-машина 423
Зодчий нового человека 425

Глава 4. Разочарование в работе мозга 431

Десакрализация мозга 431
Угасший разум 433
Нелепости мозга 438
Мозг без психики 441

Глава 5. Преобразование ценностей в квантовой парадигме 444

Фантомность мира 444
Обыденность человека 448
Единство по кванту, а не по крови 454

Глава 6. Разум в галактической перспективе 456

Кант о разумных существах 456
О плюральности разума 458
Как быть с мозгом? 464
Как поставить на службу человечеству устройство мозга? 465

Глава 7. Философия и наука 470

После «смерти человека» 472

Заключение 477

Указатель имен. *Составитель И.И. Ремезова* 480

Серии книг изданных в 2017 году

Главный редактор, автор проектов и составитель серий
вед. науч. сотрудник С.Я. Левит

Серия «Humanitas»

Бонецкая Н.К. В поисках неведомого Бога. Мережковский – мыслитель. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 400 с.

Гуревич А.Я. Избранное. Ч. 1. История – нескончаемый спор. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017.

Гуревич А.Я. Избранное. Ч. 2. Медиевистика и скандинавистика: статьи разных лет. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017.

Зорин А. Ангел-чернорабочий. М.; СПБ.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 192 с.

Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу / Пер. с франц. и науч. ред. Н.С. Автономовой. 2010. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 751 с.

Медушевский А.Н. Политическая история русской революции: нормы, институты, формы социальной мобильности в XX веке. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 656 с.

Наследие Александра Веселовского в мировом контексте. Исследования и материалы / Отв. ред. Т.В. Говенько. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 320 с.

Перельштейн Р. Старая дорога. Эссеистика, проза, драматургия, стихи. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 272 с.

Сергазина К. «Хождение вкруг»: Ритуальная практика первых общин христоверов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 256 с.

Тавров А.М. Нулевая строфа. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 432 с.

Чистяков Г. Библейские чтения: Апостол. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 388 с.

Чистяков Г.П. Библейские чтения: Пятикнижие. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 352 с.

Серия «Российские Пропилеи»

Бахтин М.М. Избранное. Том 1: Автор и герой в эстетическом событии / Сост. Н.К. Бонецкая. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 544 с. (34 л.)

Бахтин М.М. Избранное. Том 2. Поэтика Достоевского / Сост. Н.К. Бонецкая. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 512 с. (32 л.)

Бычков В.В. Византийская эстетика. Исторический ракурс. – М.; СПб.: Ценр гуманитарных инициатив, 2017. – 768. (48 л.)