

Российские  
ропилы

# Михаил ГЕРШЕНЗОН

Избранное.  
Мудрость  
Пушкина





*М. Терешков.*

Серия основана в 1998 г.

В подготовке серии принимали участие  
ведущие специалисты  
Центра гуманитарных  
научно-информационных исследований  
Института научной информации  
по общественным наукам,  
Института философии  
Российской академии наук

**Р**оссийские  
ропилеи

# Михаил ГЕРШЕНЗОН

Избранное.  
Мудрость  
Пушкина

Центр гуманитарных инициатив  
Москва – Санкт-Петербург  
2015

УДК 882  
ББК 84 Р1-4  
Г42

Главный редактор и автор проекта «Российские Пропилеи» С. Я. Левит

Редакционная коллегия серии:

Л.В. Скворцов (председатель), Е.Н. Балашова, В.В. Бычков,  
Г.Э. Великовская, И.Л. Галинская, В.Д. Губин, П.С. Гуревич,  
А.Л. Доброхотов, В.К. Кантор, И.В. Кондаков, И.А. Осиновская,  
Ю.С. Пивоваров, Б.И. Пружинин, М.М. Скибицкий, А.К. Сорокин,  
П.В. Соснов, Т.Г. Щедрина

Редакционная коллегия тома:

Составитель тома: С.Я. Левит

Ведущий редактор издания: Л.Т. Мильская

Комментарии: Е.Ю. Литвин, В.Ю. Проскурина

Библиография:

Я.З. Берман, И.Л. Беленький

Серийное оформление: П.П. Ефремов

**Гершензон М.О.**

Г42 Избранное. Мудрость Пушкина / М.О. Гершензон / Составитель  
С.Я. Левит. — 3-е изд. — М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. — 656 с. — (Российские Пропилеи)

ISBN 978-5-98712-172-6

Михаил Осипович Гершензон — историк русской литературы и общественной мысли XIX века, философ, публицист, переводчик, неутомимый собиратель эпистолярного наследия многих деятелей русской культуры, редактор и издатель.

В том входят три книги пушкинского цикла («Мудрость Пушкина», «Статьи о Пушкине», «Гольфстрем»), «Грибоедовская Москва» и «П.Я. Чаадаев. Жизнь и мышление». Том снабжен комментариями и двумя статьями, принадлежащими перу Леонида Гроссмана и Н.В. Измайлова, которые ярко характеризуют личность М.О. Гершензона и смысл его творческих усилий. Плод неустанного труда, увлекательные работы Гершензона не только во многих своих частях сохраняют значение первоисточника, они сами по себе — художественное произведение, объединяющее познание и эстетическое наслаждение.

ISBN 978-5-98712-172-6

© С.Я. Левит, составление серии и тома, 2015

© Е.Ю. Литвин, В.Ю. Проскурина, комментарии, 2015

© И.Л. Беленький, библиография, 2015

© Центр гуманитарных инициатив, 2015

# Содержание

|   |     |
|---|-----|
| От редакции .....                                     | 5   |
| <b>Мудрость Пушкина</b> .....                         | 9   |
| Мудрость Пушкина .....                                | 9   |
| Памятник .....  | 38  |
| Умиление .....  | 52  |
| Терновый венец .....                                  | 60  |
| Пушкин и мы .....                                     | 64  |
| Пиковая дама .....                                    | 71  |
| Моцарт и Сальери .....                                | 80  |
| Станционный смотритель .....                          | 86  |
| Метель .....  | 89  |
| Домик в Коломне .....                                 | 96  |
| Примечания .....                                      | 105 |
| Приложение .....                                      | 106 |
| Комментарии. <i>Составитель Е.Ю. Литвин</i> .....     | 107 |
| <b>Статьи о Пушкине</b> .....                         | 116 |
| Чтение Пушкина .....                                  | 116 |
| Пушкин и Батюшков .....                               | 120 |
| Чаадаев и Пушкин .....                                | 131 |
| Граф Нулин .....                                      | 139 |
| Путешествие в Арзрум (1829—1830) .....                | 145 |
| Явь и сон .....                                       | 152 |
| Тень Пушкина .....                                    | 160 |
| Сны Пушкина .....                                     | 184 |
| Статья для однодневной газеты «Пушкин» .....          | 196 |
| Ответ на анкету «Пушкин и современность» .....        | 197 |
| Плагиаты Пушкина .....                                | 198 |
| Примечание [издателя] .....                           | 204 |
| Примечания .....                                      | 206 |
| Комментарии. <i>Составитель Е.Ю. Литвин</i> .....     | 207 |
| <b>Гольфстрем</b> .....                               | 213 |
| Предисловие .....                                     | 213 |
| Часть первая .....                                    | 213 |
| I. Гераклит .....                                     | 213 |
| II. Пушкин .....                                      | 219 |
| Часть вторая. Течение Гольфстрема .....               | 280 |
| Часть третья. Истоки Гольфстрема .....                | 293 |
| Эпилог .....  | 302 |
| Примечания .....                                      | 304 |
| Комментарии. <i>Составитель Е.Ю. Литвин</i> .....     | 306 |
| <b>Грибоедовская Москва</b> .....                     | 310 |
| Примечания .....                                      | 373 |
| Комментарии. <i>Составитель В.Ю. Проскурина</i> ..... | 375 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>П.Я. Чаадаев. Жизнь и мышление</b> .....  | 381 |
| Приложение .....   | 468 |
| I. Письмо Е.Д. Пановой к Чаадаеву .....  | 468 |
| II. Философические письма .....  | 470 |
| Письмо первое .....  | 470 |
| Письмо второе .....  | 484 |
| Письмо третье .....  | 502 |
| Письмо четвертое (о зодчестве) .....   | 514 |
| III. Апология сумасшедшего .....   | 518 |
| V. Три письма к А.И. Тургеневу .....   | 529 |
| V. Письмо к Сиркуру .....  | 537 |
| VI. Письмо к неизвестному .....  | 542 |
| Примечания .....   | 544 |
| Комментарии. <i>Составители Е.Ю. Литвин, В.Ю. Прокураина</i> .....   | 553 |
| <br>   |     |
| <b>Леонид Гроссман. Гершензон-писатель</b> .....   | 563 |
| Примечание .....   | 569 |
| Комментарии. <i>Составитель Е.Ю. Литвин</i> .....  | 569 |
| <br>   |     |
| <b>Н. Измайлов. М.О. Гершензон, как исследователь Пушкина</b> .....  | 570 |
| Примечания .....   | 576 |
| <br>   |     |
| <b>Указатель имен. Составитель Е.Н. Балашова</b> .....   | 577 |
| <br>   |     |
| <b>Библиография. Составитель И.Л. Бельский</b> .....   | 587 |
| <b>Предисловие</b> .....   | 589 |
| I. Библиография работ М.О. Гершензона .....  | 592 |
| II. Библиография литературы о М.О. Гершензоне .....  | 625 |
| Перечень периодических изданий и сборников, в которых<br>помещены работы М.О. Гершензона .....   | 627 |
| Примечания .....   | 628 |
| <b>Библиография с 1928 по 2006 г.</b> .....  | 630 |
| I. Дополнение к библиографии Я.З. Бермана за 1922–1927 гг.<br>(Раздел II. Библиография литературы о М.О. Гершензоне) .....   | 630 |
| II. Библиография изданий и писем Гершензона .....  | 630 |
| III. Литература о М.О. Гершензоне .....  | 633 |
| III.1. Исследовательская литература .....  | 633 |
| III.2. Анализ работ М.О. Гершензона и упоминания его имени<br>в различных контекстах в трудах по истории русской литературы<br>и общественной мысли. (Материалы к библиографии.) .....                     | 637 |
| Литература 1990–1997 гг. в сборнике «Вехи» (выборочная<br>библиография) .....  | 643 |
| III.3. Публикации дневниковых и мемуарных свидетельств<br>о М.О. Гершензоне. Публикации религиозно-философских<br>и публицистических сочинений его современников, содержащие<br>упоминания его имени ..... | 644 |
| IV. Публикации писем к М.О. Гершензону .....   | 649 |
| V. Справочные издания: энциклопедии, биографические словари .....  | 650 |
| <b>Дополнения. Составитель И.Л. Бельский</b> .....   | 652 |
| Публикации сочинений М.О. Гершензона .....   | 652 |
| Литература о М.О. Гершензоне .....   | 653 |