

Публикации Отдела культурологии ИНИОН РАН

Отдел выпускает периодическое издание, дайджест «Культурология», 4 номера в год с 1992 года. (ISSN 2073–5588. Тираж 350 экз.) и «ЭОН. Альманах старой и новой культуры» (отв. ред. и сост. Гальцева Р.А.). Были опубликованы монографии, сборники статей и аналитические обзоры:

Гальцева Р.А.: «Работы Ж. Маритена по культурологии и истории мысли» (Сб. 1–2. М., 1990–1992); «Ляликов Д.Н. Работы по философии, психологии, культуре» (Т. 1. М., 1991); «Пушкин в русской философской критике: конец XIX – первая половина XX в.» (М., 1990; 2-е изд., расшир. – 1999; 3-е изд. доп. испр. – 2015). Р.А. Гальцева – составитель, автор предисловия и комментариев в этой книге. «Самосознание искусства и культуры XX в. Западная Европа и США» (М.; СПб., 2000, 2016); «Знаки эпохи. Философская полемика». – М., 2008; «К портретам русских мыслителей». – М., 2012. (В соавт. с И.Б. Роднянской); «Summa ideologiae». М., 2012. (В соавт. с И.Б. Роднянской). В традициях русской мысли и литературной классики Гальцева видит опору для противостояния кризисным явлениям XX в.

Гудимова С.А.: Музыкальная эстетика. – М.: ИНИОН РАН, 1999. – 283 с.; Символы культур. – М.: ИНИОН РАН, 2002. – 220 с.; Музыка в контексте культуры. – М.: ИНИОН РАН, 2017. – 25 а.л. (в печати).

Кулешова О.В.: Притчи Дмитрия Мережковского: единство философского и художественного. Монография / О.В. Кулешова; Российская акад. наук, Ин-т науч. информ. по общественным наукам. Москва, 2007; Наследие М.Н. Каткова в современной России. Аналитический обзор / Москва, 2013. Сер. Теория и история культуры; Человек, время, пространство в романах Уильяма Фолкнера. Аналитический обзор / МОСКВА, 2007. Сер. Теория и история культуры.

Лавренова О.А.:

Лавренова О.А. Географическое пространство в русской поэзии XVIII – начала XX веков (геокультурный аспект). – М.: Институт Наследия, 1998. – 128 с.

Лавренова О.А. Пространства и смыслы: семантика культурного ландшафта. – М.: Институт Наследия, 2010. – 330 с.

Бородулина Н.А., Вендина О.И., Галкина Т.А., Гудков Л.Д., Заяц Д.В., Колосов В.А., Криндач А.Д., Лавренова О.А., Середина Е.В., Трейвиш А.И., Туровский Р.Ф. Геополитическое положение России: представления и реальность. (Коллективная монография.) – М.: Арт-Курьер, 2000. – 352 с. (18 п.л. / личная доля автора 0,8 п.л.)

Borodulina N.A., Galkina T., Gudkov L.D., Kolosov V.A., Krindach A.D., Lavrenova O.A., Seredina E.V., Treyvish A.I., Turovskiy P.F. Zayatz D.V. La Russia nelle immagini artistiche di poeti e compositori russi e sovietici // La collocazione geopolitica della Russia. (Коллективная монография.) – Torino: Edizioni, 2001. – 350 p. (18 п.л. / личная доля автора 0,8 п.л.)

Бородулина Н.А., Вендина О.И., Галкина Т.А., Гудков Л.Д., Заяц Д.В., Колосов В.А., Криндач А.Д., Лавренова О.А., Середина Е.В., Трейвиш А.И., Туровский Р.Ф. Мир глазами россиян: мифы и внешняя политика. (Коллективная монография.) – М.: Общественное мнение, 2003. – 304 с. (19 п.л./ личная доля автора 0,9 п.л.)

Фетисова Т.А. аналитические обзоры:

Сохранение культурно-национальной идентичности в эмиграции первой волны. – Дайджест Культурология № 2(77), 2016. – С. 145–151; Конформизм как стратегия культуротворчества советской интеллигенции. – Дайджест Культурология № 2(77), 2016. – С. 98–109; Телесность в культурологическом контексте. – Дайджест Культурология № 3(78), 2016. – С. 223–231; Фэнтези – феномен современной культуры. – Дайджест Культурология № 2(81), 2017. – С. 204–221; Кич как социокультурный феномен. – Дайджест Культурология № 3(82), 2017. – С. 199–218.

Душенко К.В. осуществляет справочно-аналитическую и словарно-аналитическую работу:

Русские политические цитаты от Ленина до Ельцина: Что, кем и когда было сказано. — М.: Юрист, 1996. — 240 с.

Цитаты из русской истории от призвания варягов до наших дней: Справочник. — М.: Эксмо, 2005. — 623 с.

Словарь современных цитат. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Эксмо, 2006. — 831 с.

Цитаты из русской литературы от «Слова о полку...» до Пелевина: Справочник. — М.: Эксмо, 2005. — 703 с. — То же. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Эксмо, 2007. — 703 с.

Цитаты из всемирной литературы от Гомера до наших дней: Справочник. — М.: Эксмо, 2007. — 605 с.

Всемирная история в изречениях и цитатах: Справочник. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ЭКСМО; ИНИОН РАН, 2008. — 768 с

Религия и этика в изречениях и цитатах: Справочник. — М.: Эксмо; Центр гуманитар. научно-информац. исследований ИНИОН РАН, 2009. — 671 с.

Большой словарь цитат и крылатых выражений. — М.: Эксмо; Центр гуманитар. научно-информац. исследований ИНИОН РАН, 2011. — 1217 с. — 118 а.л.

Большой словарь латинских цитат и выражений. — М.: ЭКСМО; Центр гуманитарных научно-информационных исследований ИНИОН РАН, 2013. — 974 с. (В соавторстве с Г. Ю. Багриновским; доля участия К.Душенко: 75%).

Последние слова знаменитых людей: Легенды и факты. — М.: Эксмо, 2016. — 670 с.

Настольный словарь цитат. — М: Азбука-Аттикус, 2018. — 624 с. ISBN 978-5-389-13263-4 Тир. 3 000 экз. Подписано в печать 13.11.2017. Выход книги планируется в декабре 2017 г.

Переводы

Кроме того, в отделе осуществляется издательская деятельность (ответственный редактор С. Я. Левит):

Ясперс К. Духовная ситуация / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1990. 214 с.

Ясперс К. Философская вера / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1990. 150 с.

Фромм Э. Из плена иллюзий / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 147 с.

Фромм Э. Искусство любить / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1991. 156 с.

Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Отв. Ред. П.С. Гуревич, С.Я. Левит. М.: Республика, 1994. 446 с.

Фромм Э. Душа человека / Сост. П.С. Гуревич, С.Я. Левит. М.: Республика, 1992. 430 с.

Фромм Э. Психоанализ и этика / Сост. П.С. Гуревич, С.Я. Левит. М.: республика, 1993. 416 с.

Бубер М. Проблема человека / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1993. 120 с.

Бубер М. Я и Ты / Отв. ред. П.С. Гуревич, С.Я. Левит. М.: Высшая школа, 1993. 174 с.

Бубер М. Два образа веры / Сост. П.С. Гуревич, С.Я. Левит; Под редакцией П.С. Гуревича, С.Я. Левит, С.В. Лёзова. М.: Республика, 1995. 464 с.

Делёз, Гватари. Капитализм и шизоанализ / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1990. 120 с.

Манхейм К. Человек и общество в век преобразования / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1991. 219 с.

Манхейм К. диагноз нашего времени / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1994. 220 с.

Уайт Л. Этнологические эссе / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1990. 40 с.

Флуссер А. Иисус / Отв. ред. С.Я. Левит, С.В. Лёзов. М.: ИНИОН РАН, 1992. 151 с.

Работы М. Вебера по социологии и культуре / Отв. за вып. С.Я. Левит, отв. ред. Я.М. Бергер. М.: ИНИОН, 1990. 400 с.

Виндельбанд В. Философия культуры: Избранное / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1994. 350 с.

Работы Л.А. Уайта по культурологии / Отв. ред. С.Я. Левит, отв. за вып. Е.М. Лазарева. М.: ИНИОН, 1996.

Сорокин П.А. Социологические теории современности / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1992. 194 с.

Тиллих П. Христианство и мировые религии / Отв. ред. С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1994. 68 с.

Антологии, альманахи, сборники

Культурология. XX в. Антология. Философия и социология культуры / Отв. ред. и составитель С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1993. 250 с.

Культурология. XX в. Антология. Кризис культуры / Отв. ред. и составитель С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1994. 200 с.

Культурология. XX в. Антология. Духовная встреча / Отв. ред. и составитель С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1997. 187 с.

Лики культуры. Альманах. Начала высшей культуры / Отв. ред. и составитель С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1994. 210 с.

Лики культуры. Альманах. Музыка души и музыка слова / Отв. ред. и составитель С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1995. 131 с.

Лики культуры. Культурологический альманах. Звучащие смыслы / Отв. ред. и составитель С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1996. 220 с.

Философия культуры / Отв. ред. и сост. С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1998. 290 с.

Человек и социокультурная среда / Отв. ред. и составитель сборника С.Я. Левит. М.: ИНИОН, 1991. Вып. 1. 260 с.

Человек и социокультурная среда / Отв. ред. и составитель сборника С.Я. Левит. М.: ИНИОН РАН, 1992. Вып. 2. 239 с.

Главный редактор и автор проектов С.Я. Левит

Серия «Лики культуры»

Буркхардт Я. Культура Возрождения в Италии: Пер. с нем. – М.: Юристь, 1996. – 591 с. – (Серия «Лики культуры»).

Вебер М. Избранное. Образ общества: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1994. – 704 с. – («Серия «Лики культуры»).

Виндельбанд В. Избранное: Дух и история: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1995. – 687 с. – (Серия «Лики культуры»).

Зиммель Г. Избранное / Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1996. – 671 с. – Т. 1: Философия культуры.– (Серия «Лики культуры»)

Зиммель Г. Избранное: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1996. – 607 с. – Т. 2: Созерцание жизни. – (Серия «Лики культуры»).

Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Гардари-ка, 1998. – 784 с. – (Серия «Лики культуры»).

Культурология. XX век: Антология / Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1995. – 703 с. – (Серия «Лики культуры»).

Лики культуры: Альманах / Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1995. – 527 с. – Т. 1. – (Се-рия «Лики культуры»).

Манхейм К. Диагноз нашего времени : Пер. с нем. и англ.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1994. – 700 с. – (Серия «Лики культуры»).

Опыт тысячелетия. Средние века и эпоха Возрождения: Быт, нравы, идеалы / Сост. И.А. Дворецкая, О.Ф. Кудрявцев, М.А. Тимофеев. – М.: Юристъ, 1996. – 575 с. – (Серия «Лики культуры»).

Померанц Г. Выход из транса. – М.: Юрист, 1995. – 575 с. – (Серия «Лики культуры»).

Психоанализ и культура: Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма: Пер. с англ.; Сост. А.М. Руткевич. – М.: Юрист, 1995. – 623 с. – (Серия «Лики культуры»).

Тиллих П. Избранное: Теология культуры : Пер. с англ.; Сост. С.Я. Левит, С.В. Лёзов. – М.: Юрист, 1995. – 479 с. – (Серия «Лики культуры»).

Трёльч Э. Историзм и его проблемы. Логическая проблема философии истории: Пер. с нем. – М.: Юрист, 1994. – 719 с. – (Серия «Лики культуры»).

Христос и культура: Избранные труды Ричарда Нибура и Райнхольда Нибура: Пер. с англ.; Сост. П.С. Гуревич, С.Я. Левит. – М.: Юристъ, 1996. – 575 с. – (Серия «Лики культуры»).

Серия «Summa culturologiae»

Культурология. Энциклопедия: В 2 т. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – Т. 1 / Гл. ред. и автор проекта С.Я. Левит. – 1392 с. – (Summa culturologiae).

Культурология. Энциклопедия: В 2 т. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – Т. 2 / Гл. ред. и автор проекта С.Я. Левит. – 1184 с. – (Summa culturologiae).

Лексикон нонклассики. Художественно-эстетическая культура XX века / Под ред. В.В. Бычкова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2003. – 607 с. – (Summa culturologiae).

Портреты историков: Время и судьбы: В 2 т. / Сост. Г.Н. Севостьянов, Л.Т. Мильская. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – Т. 1: Отечественная история. – 432 с. – (Summa culturologiae).

Портреты историков: Время и судьба: В 2 т. / Сост. Г.Н. Севостьянов, Л.Т. Мильская. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – Т. 2: Всеобщая история. – 464 с. – (Summa culturologiae).

Словарь персонажей русской литературы: Вторая половина XVIII–XIX в. / Сост. Г.А. Гудимова. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 362 с. – (Summa culturologiae).

Словарь средневековой культуры / Под ред. А.Я. Гуревича. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2003. – 632 с. – (Summa culturologiae).

Словарь средневековой культуры / Под ред. А.Я. Гуревича. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 624 с. – (Summa culturologiae).

* * *

Культурология XX век: Словарь / Гл. ред., сост. и автор проекта С.Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 1997. – 640 с.

Культурология. XX век: Энциклопедия. – СПб.: Университетская книга, 1998. – Т. 1. / Гл. ред., сост. и автор проекта С.Я. Левит. – 447 с.

Культурология. XX век: Энциклопедия. – СПб.: Университетская книга, 1998. – Т. 2. / Гл. ред., сост. и автор проекта С.А. Левит. – 447 с.

Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу : Пер. с фр. и науч. ред. Н.С. Автономовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2010. – 751 с.

Серия «Книга света»

Адорно Т. Избранное: Социология музыки: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит, С.Ю. Хурумов. – М.; СПб.: Университетская книга, 1998. – 445 с. – (Серия «Книга света»).

Адорно Т. Избранное. Социология музыки: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит, С.Ю. Хурумов. – 2-е изд. – М.: Российская политическая энциклопедия, 2008. – 448 с. – (Серия «Книга света»).

Адорно Т. Избранное: Социология музыки. 3-е изд. – М.: СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 448 с. (32,8 ал.).

Анри М. Материальная феноменология. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 208 с. (13)

Арон Р. Избранное: Введение в философию истории: Пер. с фр.; Сост. И.А. Гобозов. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 543 с. – (Серия «Книга света»).

Арон Р. Избранное. Измерения исторического сознания: Пер. с фр. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 528 с. – (Серия «Книга света»).

Ауэрбах Э. Мимесис. Изображение действительности в западноевропейской литературе: Пер. с нем. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 511 с. – (Серия «Книга света»).

Ауэрбах Э. Мимесис. Изображение действительности в западноевропейской литературе. – 2-е изд. испр. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 511 с.

Ауэрбах Э. Данте – поэт земного мира : Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 208 с. – (Серия «Книга света»).

Ауэрбах Э. Данте – поэт земного мира. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 208 с.

Башляр Г. Избранное. Научный рационализм : Пер. с фр. – СПб.; М.: Университетская книга, 2000. – 395 с. – (Серия «Книга света»).

Башляр Г. Избранное. Поэтика пространства : Пер. с фр. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 376 с. – (Серия «Книга света»).

Башляр Г. Избранное. Поэтика грёзы : Пер. с фр.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 440 с. – (Серия «Книга света»).

Бенедикт Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры: Пер. с англ. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 256 с. – (Серия «Книга света»).

Бенедикт Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры: Пер. с англ. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 256 с. – (Серия «Книга света»).

Бергсон А. Избранное: Сознание и жизнь: Пер. с фр.; Сост. И.И. Блауберг. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 399 с. – (Серия «Книга света»).

Бергсон А. Избранное. Сознание и жизнь. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 400 с. (25 а.л.).

Брендлер Г. Мартин Лютер. Теология и революция. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 368 с. – (Серия «Книга света»).

Бульман Р. Избранное: Вера и понимание. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – Т. 1–2: Пер. с нем., сост. С. Лезов. – 752 с. – (Серия «Книга света»).

Бурдах К. Реформация. Ренессанс. Гуманизм : Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 208 с. – (Серия «Книга света»).

Буркхардт Я. Размышления о всемирной истории: Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 560 с. – (Серия «Книга света»).

Буркхардт Я. Размышления о всемирной истории: Пер. с нем. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 560 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер А. Избранное. Кризис европейской культуры : Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 1998. – 565 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер А. Избранное. Кризис европейской культуры. – 2-е изд.: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 565 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер М. Избранное. Образ общества. – 2-е изд.: Пер. с нем., доп., испр.; Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 767 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер М. Избранное. Протестантская этика и дух капитализма. – 3-е изд., доп. и испр. / Сост. Ю.Н. Давыдов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 656 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер М. Избранное. Протестантская этика и дух капитализма. – 2-е изд., доп. и испр. / Сост. Ю.Н. Давыдов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 656 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер Марианна. Жизнь и творчество Макса Вебера: Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 656 с. – (Серия «Книга света»).

Вебер М. Избранное: Образ общества. – 3-е изд., испр. и доп. / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 767 с. – (Серия «Книга света») (48 л.)

Вебер М. Избранное: Протестантская этика и дух капитализма. – 4 изд. / Сост. Ю.Н. Давыдов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 656 с. – (Серия «Книга света») (41 л.)

Гегель Г.В.Ф. Философия религии: В 2 т. – 2-е изд., испр. / Сост. А.В. Гулыга. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – Т. 1. – 415 с. – (Серия «Книга света»).

Гегель Г.В.Ф. Философия религии: В 2 т. – 2-е изд., испр. / Сост. А.В. Гулыга. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – Т. 2. – 383 с. – (Серия «Книга света»).

Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества. – 2-е изд., испр. / Сост. Гулыга. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 760 с. – (Серия «Книга света»).

Дильтей В. Воззрение на мир и исследование человека со времен Возрождения и Реформации. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – 464 с. – (Серия «Книга света»).

Дильтей В. Воззрение на мир и исследование человека со времен Возрождения и Реформации. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 565 с. – (Серия «Книга света»).

Жильсон Э. Избранное. Томизм. Введение в философию св. Фомы Аквинского : Пер. с фр. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – Т. 1. – 496 с. – (Серия «Книга света»).

Жильсон Э. Избранное: Христианская философия: Пер. с фр. и англ.; Сост. Р.А. Гальцева. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 704 с. – (Серия «Книга света»).

Жильсон Э. Живопись и реальность: Пер. с фр. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 368 с. – (Серия «Книга света»).

Зиммель Г. Избранное. Философия культуры / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 432 с. – (Серия «Книга света»).

Зиммель Г. Избранное. Созерцание жизни / Сост. С.Я. Левит. – М., СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 392 с. (25 а.л.).

Зиммель Г. Избранное. Проблемы социологии / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 416 с. (26).

Зиммель Г. Избранное. Созерцание жизни. – 2-е изд. / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 392 с. – (Серия «Книга света»)(24,5 л.)

Зиммель Г. Избранное. Философия культуры. – 2-е изд. / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 432 с. – (Серия «Книга света»)(27 л.)

Зиммель Г. Избранное. Проблемы социологии. – 2-е изд. / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 416 с. – (Серия «Книга света»)(26 л.)

Калер Э. Избранное. Выход из лабиринта: Пер. с англ. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 336 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Избранное: Индивид и космос : Пер. с нем., англ., лат.; Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 654 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Индивид и космос: Пер. с нем., лат. / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 400 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Философия символических форм. – М.; СПб.: Университетская книга, 2002. – Т. 1: Язык: Пер. с нем. – 272 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Философия символических форм. – М.; СПб.: Университетская книга, 2002. – Т. 2: Мифологическое мышление: Пер. с нем. – 280 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Философия символических форм. – М.; СПб.: Университетская книга, 2002. – Т. 3: Феноменология познания: Пер. с нем. – 398 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Философия Просвещения: Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 400 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Философия Просвещения: Пер. с нем. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 400 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Жизнь и учение И. Канта: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – СПб.; М.: Университетская книга, 1997. – 447 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Жизнь и учение И. Канта: Пер. с нем.; Сост. С.Я. Левит. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 447 с. – (Серия «Книга света»).

Кассирер Э. Философия символических форм. Т. 1. Язык. – 2-е изд. М.; СПб.: центр гуманитарных инициатив, 2015. – 272 с. (17 л.)

Кассирер Э. Философия символических форм. Т. 2. Мифологическое мышление. – 2-е изд. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 280 (17,5)

Кассирер Э. Философия символических форм. Т. 3. феноменология познания / 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 398 с. (24,5).

Кассирер Э. Избранное. Логика наук о культуре / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 384 с. (24 а.л.)

Кристева Ю. Избранные труды. Разрушение поэтики: Пер. с фр.; Сост. Г.К. Косиков. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 656 с. – (Серия «Книга света»).

Лакруа Ж. Избранное: Персонализм: Пер. с фр.; Сост. И.С. Вдовина, С.Я. Левит. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 608 с. – (Серия «Книга света»).

Левинас Э. Избранное. Тотальность и Бесконечное: Пер. с фр.; Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 416 с. – (Серия «Книга света»).

Левинас Э. Избранное. Трудная свобода: Пер. с фр.; Сост. С.Я. Левит. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 752 с. – (Серия «Книга света»).

Леви-Строс К. Мифологии: В 4 т. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – Т. 1: Сырое и приготовленное. – 406 с. – (Серия «Книга света»).

Леви-Строс К. Мифологии: В 4 т. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – Т. 2: От мёда к пеплу. – 442 с. – (Серия «Книга света»).

Леви-Строс К. Мифологии: В 4 т. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – Т. 3: Происхождение застольных обычаев. – 461 с. – (Серия «Книга света»).

Леви-Строс К. Мифологии: В 4-х т. – М.: ИД «Флюид», 2007. – Т. 4: Человек голый. – 784 с. – (Серия «Книга света» – «Bibliotheca Indianica»).

Малиновский Б. Избранное. Динамика культуры: Пер. с англ.; Сост. Л.А. Мостова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 959 с. – (Серия «Книга света»).

Малиновский Б. Избранное. Аргонавты западной части Тихого океана: Пер. с англ. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 552 с. – (Серия «Книга света»).

Малиновский Б. Аргонавты западной части Тихого Океана / 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 552 с.

Малиновский Б. Избранное: Динамика культуры / 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 464 с. (28).

Манхейм К. Избранное: Диагноз нашего времени: Пер. с нем. и англ.; Сост. С.Я. Левит. – М.: ООО «РАО Говорящая Книга», 2010. – 744 с. – (Серия «Книга света»).

Манхейм К. Избранное: Социология культуры. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 501 с. – (Серия «Книга света»).

Маритен Ж. Творческая интуиция в искусстве и поэзии: Пер. с фр. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 400 с., ил. – (Серия «Книга света»).

Маритен Ж. Избранное: Величие и нищета метафизики: Пер. с фр.; Сост. Р.А. Гальцева. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 608 с. – (Серия «Книга света»).

Мейнеке Ф. Возникновение историзма: Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 480 с. – (Серия «Книга света»).

Мейнеке Ф. Возникновение историзма: Пер. с нем. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 480 с. – (Серия «Книга света»).

Оссовская М. Рыцарь и Буржуа. Исследования по истории морали. – 2 изд., испр. и доп. / Общ. ред. А.А. Гусейнов, пер. с польского К. Душенко. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 528 с. – (Серия «Книга света»)

Плеснер Х. Ступени органического и человек: Введение в философскую антропологию: Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 368 с. – (Серия «Книга света»).

Рикёр П. Время и рассказ. – М.; СПб.: Университетская книга, 1998. – Т. 1: Интрига и исторический рассказ: Пер. с фр. – 313 с. – (Серия «Книга света»).

Рикёр П. Время и рассказ. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – Т. 2: Конфигурации в вымышленном рассказе: Пер. с фр. – 224 с. – (Серия «Книга света»).

Рикёр П. Путь признания. Три очерка: Пер. с фр. И.И. Блауберг, И.С. Вдовиной. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 268 с. – (Серия «Книга света»).

Розеншток-Хюсси О. Язык рода человеческого: Пер. с англ. и нем. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 698 с. – (Серия «Книга света»).

Салимбене де Адам. Хроника: Пер. с лат. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 984 с. – (Серия «Книга света»).

Тиллих П. Систематическая теология. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – Т. 1–2. – 463 с. – (Серия «Книга света»).

Тиллих П. Систематическая теология. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – Т. 3. – 415 с. – (Серия «Книга света»).

Тиллих П. Избранное. Теология культуры / Сост. С.Я. Левит, С.В. Лёзов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 353 с. (22 л.)

Тиллих П. Избранное. Потрясение оснований / Сост. С.Я. Левит, С.В. Лёзов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 353 с. (22 л.)

Тиллих П. Любовь, сила и справедливость. Онтологический анализ и применение к этике. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 128 с. (8 л.).

Тиллих П. Систематическая теология. Том 1. Разум и откровение. Бытие и Бог. Том 2. Существование и Христос. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив / 2-е изд., испр. и доп. 2017. – 576 с. (36 л.)

Тиллих П. Систематическая теология. Том 3. Жизнь и Дух. История и Царство Божие. – 2-е изд. испр. и доп. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 496 с. (Серия «Книга света») (31 л.)

Тишнер Ю. Избранное – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2005. – Т. 1: Мышление в категориях ценности: Пер. с польского; Сост. Е.С. Твердислова.– 432 с. – (Серия «Книга света»).

Тишнер Ю. Избранное – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – Т. 2: Философия драмы. Спор о существовании человека: Пер. с польского; Сост. Е.С. Твердислова. – 488 с. – (Серия «Книга света»).

Трубникова Н. «Собрание песка и камней» в истории японской философской мысли. Том 2. Исследования. Указатели. Приложение. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 288 с. (Серия «Книга света») (18 л.)

«Собрание песка и камней» в истории японской философской мысли. Том 1. Собрание песка и камней. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 656 с. (Серия «Книга света») (41 л.)

Тоша Э. Состояние сердца. Три дня с Иосифом Бродским / Перев. с польского Е.С. Твердисловой. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 208 с. – (Серия «Книга света») (13 л.)

Фуко М. История безумия в классическую эпоху: Пер. с фр. – СПб.: Университетская книга, 1997. – 575 с. – (Серия «Книга света»).

Христос или Закон? Апостол Павел глазами новозаветной науки. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 608 с. – (Серия «Книга света»).

Шастель А. Искусство и гуманизм в Флоренции времен Лоренцо Великолепного: Пер. с фр. – М.; СПб.: Университетская книга, 2001. – 720 с. – (Серия «Книга света»).

Шелер М. Проблемы социологии знания. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2011. – 320 с. – (Серия «Книга света»).

Шопенгауэр А. Избранное. Мир как воля и представление. Т. 1. – М., СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 592 с. (37 л.)

Шопенгауэр А. О воле в природе. Мир как воля и представление. Дополнения. – 2-е изд. испр. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 768 с. (50,4)

Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом: Пер. с нем. и англ.; Сост. Н.М. Смирнова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 1056 с. – (Серия «Книга света»).

Экхарт М. Об отрешенности: Пер. с нем. – М.; СПб.: Университетская книга, 2001. – 432 с. – (Серия «Книга света»).

Элиас Н. О процессе цивилизации. Социогенетические и психогенетические исследования. – М.; СПб.: Университетская книга, 2001. – Т. 1: Изменения в поведении высшего слоя мирян в странах Запада: Пер. с нем. – 332 с. – (Серия «Книга света»).

Элиас Н. О процессе цивилизации. Социогенетические и психогенетические исследования. – М.; СПб.: Университетская книга, 2001. – Т. 2: Изменения в обществе. Проект теории цивилизации: Пер. с нем. – 382 с. – (Серия «Книга света»).

Элиот Т.С. Избранное. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – Т. 1–2: Религия, культура, литература: Пер. с англ.; Сост. Т.Н. Красавченко. – 752 с. – (Серия «Книга света»).

Яннарас Х. Избранное. Личность и Эрос: Пер. с греч. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 480 с. – (Серия «Книга света»).

Серия «Российские Пропилеи»

Автономова Н.С. Открытая структура: Якобсон–Бахтин–Лотман–Гаспаров. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 503 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Автономова Н.С. Открытая структура: Якобсон–Бахтин–Лотман–Гаспаров. 2-е изд., исп., доп. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 509 с. (33 а.л.)

Автономова Н.С. Философский язык Жака Деррида. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2011. – 510 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бахтин М.М. Избранное. Том 1: Автор и герой в эстетическом событии / Сост. Н.К. Бонецкая. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 544 с. (Серия «Российские Пропилеи») (34 л.)

Бахтин М.М. Избранное. Том 2. Поэтика Достоевского / Сост. Н.К. Бонецкая. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 512 с. – (Серия «Российские Пропилеи») (32 л.)

Буслаев Ф.И. Догадки и мечтания о первобытном человечестве / Сост. А.Л. Топорков. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 704 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. 2000 лет христианской культуры *Sub specie aesthetica*: В 2 т. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – Т. 1: Раннее христианство. Византия. – 575 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. 2000 лет христианской культуры *Sub specie aesthetica*: В 2 т. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – Т. 2: Славянский мир. Древняя Русь. Россия. – 527 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. 2000 лет христианской культуры *Sub specie aesthetica*: В 2 т. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2007. – Т. 1: Раннее христианство. Византия. – 575 с., ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. 2000 лет христианской культуры *Sub specie aesthetica*: В 2-х т. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2007. – Т. 2: Славянский мир. Древняя Русь. Россия. – 527 с., ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. 2000 лет христианской культуры *sub specie easthetica*. В 2-х т. – 3-е изд., перераб. и доп.

Том 1. Раннее христианство. Византия. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 576 с. ил. (Серия «Российские Пропилеи») (38 а.л.)

Бычков В.В. 2000 лет христианской культуры *sub specie easthetica*. В 2-х т. – 3-е изд., перераб. и доп.

Том 2. Славянский мир. Древняя Русь. Россия. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 560 с. ил. (Серия «Российские Пропилеи»)

Бычков В.В. Эстетика Блаженного Августина. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 368 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. Эстетика Блаженного Августина. М.; СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 528 с. (33 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. Эстетическая аура бытия. Современная эстетика как наука и философия искусства. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2010. – 784 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. Древнерусская эстетика. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 832 с., ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Бычков В.В. Византийская эстетика. Исторический ракурс. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 768. – (Серия «Российские Пропилеи») (48 л.)

Великовский С.И. Умозрение и словесность. Очерки французской культуры. – М.; СПб.: Университетская книга, 1998. – 711 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Великовский С. В скрещенье лучей. Очерки французской поэзии XIX–XX веков. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 415 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Великовский С. Грани «несчастливого сознания». Театр, проза, философская эссеистика, эстетика А. Камю. – М.; СПб., 2015. – 208 с. (13) (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное: Историческая поэтика / Сост. И.О. Шайтанов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 688 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное: На пути к исторической поэтике / Сост. И.О. Шайтанов. – М.: Автокнига, 2010. – 688 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное: Традиционная духовная культура / Сост. Т.В. Говенько. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 624 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное: Историческая поэтика / Сост. И.О. Шайтанов. – 2-е изд., испр. – СПб.: Университетская книга, 2011. – 687 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное: Культура итальянского и французского Возрождения. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 512 с. (32 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное. Критические статьи и заметки / Сост. и вступительная статья Т.В. Говенько. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 496 с. (31 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. Избранное: Легенда о Св. Граале / Сост. и вступительная статья Пащенко. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 512 с. (32 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А. Избранное: Эпические и обрядовые традиции. М.: Политическая энциклопедия, 2013. – 639 с. (39,1 а.л.) – Серия «Российские Пропилеи»).

Веселовский А.Н. В.А.Жуковский. Поэзия чувства «сердечного воображения». – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 528 с. (33 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Габричевский А.Г. Биография и культура: Документы, письма, воспоминания: В 2 кн. / Сост. О.С. Северцева. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2011. – 775 с., ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Габричевский А.Г. Избранное: Гётеана. – М.; СПб.: Петроглиф, 2013. – 704 с. (44 а.л.) – Серия («Российские Пропилеи»).

Галинская И.Л. Потаенный мир писателя. – М.; СПб.: Летний сад, 2007. – 424 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гальцева Р.А. Знаки эпохи. Философская полемика. – М.: Летний сад, 2008. – 668 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гальцева Р.А., Роднянская И.Б. К портретам русских мыслителей. – М.: Петроглиф; Патриаршее подворье храма – домового мц. Татианы при МГУ, 2012. – 748 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гачев Г. 60 дней в мышлении (Самозарождение жанра). – М.; СПб.: Летний сад, 2006. – 480 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – Т. 1: Мудрость Пушкина / Сост. С.Я. Левит. – 592 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – Т. 2: Молодая Россия / Сост. С.Я. Левит. – 576 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – Т. 3: Образы прошлого / Сост. С.Я. Левит. – 704 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. – М.; Иерусалим: Университетская книга; Gesharim, 2000. – Т. 4: Тройственный образ совершенства / Сост. С.Я. Левит, Л.Т. Мильская. – 640 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. Мудрость Пушкина / Сост. С.Я. Левит. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2007. – 656 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М. Избранное. Мудрость Пушкина. / Сост. С.Я. Левит. 3-е изд. – М.; СПб.: 2015. – 592 с. (37)

Гершензон М. Избранное. Молодая Россия. / Сост. С.Я. Левит. 2-е изд. дополненное. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2015. – 592 с. (37) (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М. Избранное. Тройственный образ совершенства / Сост. С.Я. Левит. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 2015. – 640 с. (40) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М. Избранное. Образы прошлого / Сост. С.Я. Левит. – 2-е изд. – М.; СПб., 2015. – 432 с. (27).

Гершензон М.О. Избранное. Исторические записки / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 352 с. (22 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. «Узнать и полюбить». Из переписки 1893–1925 гг. / Сост. Е. Литвин. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 572 с. (32 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. Образы прошлого / Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 448 с. (28 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гершензон М.О. Избранное. Демоны глухонемые. Статьи, эссе, заметки разных лет. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 352 с. (Серия «Российские Пропилеи») (22 л.)

Гуревич А.Я. Избранные труды. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – Т. 1: Древние германцы. Викинги. – 360 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гуревич А. Я. Избранные труды. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – Т. 2: Средневековый мир. – 560 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гуревич А.Я. Индивид и социум на средневековом Западе. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 424 с., ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гуревич А. Индивид и социум на средневековом Западе. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 423 с. (27) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гуревич А.Я. Исторический синтез и Школа «Анналов». М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 432 с. (29 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Густав Шпет: Жизнь в письмах. Эпистолярное наследие / Отв. ред. и сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 720 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Густав Шпет и шекспировский круг: Письма, документы, переводы / Отв. ред.-сост., предисловие, комментарий, археографическая работа Т.Г. Щедрина. – М.; СПб.: Петроглиф, 2013. – 760 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Другие Средние века: К 75-летию А.Я. Гуревича / Сост. И.В. Дубровский, С.В. Оболенская, М.Ю. Парамонова. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – 463 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Егоров Б.Ф. Избранное. Эстетические идеи в России XIX века. – М.: Летний сад, 2009. – 664 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Земсков В.Б. Образ России в современном мире и другие сюжеты. / Сост. Т.Н. Красавченко. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Гнозис, 2015. – 343 с. (21,5) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Земсков В.Б. О литературе и культуре Нового Света. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 592 с. (37 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Исупов К.Г. Русская философская культура. – СПб.: Университетская книга, 2010. – 592 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. Русская классика, или Бытие России. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 768 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. Санкт-Петербург: Российская империя против российского хаоса. К проблеме имперского сознания в России. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 542 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. «Судить Божью тварь». Пророческий пафос Достоевского: Очерки. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 422 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. «Крушение кумиров», или Одоление соблазнов (становление философского пространства в России). – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2011. – 608 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. Русская классика или Бытие России. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 600 с. (39,2 а.л.) (переработанное издание). – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. «Срубленное древо жизни». Судьба Николая Чернышевского. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 528 с. (33 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Кантор В.К. Изображая, понимать, или Sentetia sense: философия в литературном тексте. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 832 с. (Серия «Российские Пропилеи») (52 л.)

Кнабе Г. Избранные труды. Теория и история культуры. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН); СПб.: Летний сад, 2006. – 1200 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Лёзов С. Попытка понимания: Избранные работы. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – 575 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Маньковская Н.Б. Феномен постмодернизма. Художественно-эстетический ракурс. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 496 с. (31 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Медушевская О. Теория исторического познания: Избранные произведения. – СПб.: Университетская книга, 2010. – 572 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Мильдон В.И. Санскрит во льдах, или возвращение из Офира: Очерк русской литературной утопии и утопического сознания. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 288 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Патрушев А. Германская история: Через тернии двух тысячелетий. – М.: Издательский дом Международного университета в Москве, 2007. – 704 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Пивоваров Ю.С. Полная гибель всерьез. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 319 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Пинский Л.Е. Магистральный сюжет: Ф. Вийон, У. Шекспир, Б. Грасиан, В. Скотт. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 400 с. (25 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Пинский Л.Е. Ренессанс. Барокко. Просвещение. М.; СПб., 2014. – 358 с. (39 усл., 35 уч. изд.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Пинский Л. Реализм эпохи Возрождения. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 320 с. (20) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Пинский Л. Шекспир. Основные начала драматургии. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 623 с. (39 а.л.) – Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Выход из транса. – 3-е изд., испр. и доп. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 592 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Открытость бездне: Встречи с Достоевским. – 3-е изд. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 416 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Сны земли. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 464 с. (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Страстная односторонность и бесстрашие духа. – СПб.: Университетская книга, 1998. – 617 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Страстная односторонность и бесстрашие духа. – 2-е изд. испр. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 618 с. (38,5 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Открытость бездне: Встречи с Достоевским. – 2-е изд. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2003. – 352 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Открытость бездне: Встречи с Достоевским. – 3-е изд., доп. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 416 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Сны земли. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 464 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Сны земли. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 416 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Дороги духа и зигзаги истории. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 384 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Дороги духа и зигзаги истории. – 2-е изд., доп. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 416 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Выход из транса. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 583 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Померанц Г.С. Выход из транса. – 3-е изд., испр. и доп. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 592 с. – (Серия «Российские Пропилеи») (37 л.)

Пушкин в русской философской критике. Конец XIX – XX век. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – 591 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Пушкин в русской философской критике. Конец XIX–XX века. 3-е изд. испр. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 591 с. (37 л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Сафонов В.И. Избранное. «Давайте переписываться с американскую быстротой...»: Переписка 1880–1905 годов / Сост. Е.Д. Кривицкая, Л.Л. Тумаринсон. – СПб.: Петроглиф, 2011. – 760 с. – ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Степун Ф. Письма. – М.: РОССПЭН, 2013. – 683 с. (43 а.л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Стравинский И.Ф. Хроника. Поэтика / Сост. С.И. Савенко. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 368 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Стравинский И.Ф. Хроника. Поэтика. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 368 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Ткаченко Г.А. Избранные труды. Китайская космология и антропология. – М.: ООО «РАО Говорящая Книга», 2008. – 362+XXIX с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Трубникова Н.Н. Традиция «исконной просветленности» в японской философской мысли. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 414 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Цимбаев Н.И. Историософия на развалинах империи. – М.: Издательский дом Международного университета в Москве, 2007. – 616 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шмит Ф.И. Избранное. Искусство: Проблемы теории и истории. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 912 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. Мысль и слово. Избранные труды / Сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 688 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. *Philosophia Natalis*: Избранные психолого-педагогические труды / Отв. ред.-сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 624 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. Искусство как вид знания. Избранные труды по философии культуры / Отв. ред.-сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 712 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. Очерк развития русской философии. I / Отв. ред.-сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 592 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. Очерк развития русской философии. II: Материалы / Реконструкция Т.Г. Щедриной. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 848 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. Философия и наука. Лекционные курсы / Отв. ред.-сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 496 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. Философская критика: Отзывы, рецензии, обзоры / Сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 487 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. История как проблема логики. Часть первая. Материалы. – М.; СПб.: 2014. – 510. – (33 л.) – (Серия «Российские Пропилеи»).

Шпет Г.Г. История как проблема логики: Критические и методологические исследования. Часть вторая. Архивные материалы / отв.-ред. и сост. Т.Г. Щедрина. – М.; СПб.: Университетская книга, 2016. – 728 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Щедрина Т.Г. Архив эпохи: Тематическое единство русской философии. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 391 с.; ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Щукин В.Г. Российский гений просвещения. Исследования в области мифопоэтики и истории идей. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 608 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Лучи Божественной любви. Литературное наследие / Сост. А.М. Кузнецов. – М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – 815 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Высокий стойкий дух: Переписка 1918–1945 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 656 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Обреченная абстракции, символик и бесплотности музыки: Переписка 1946–1955 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 592 с.; ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Жизнь полна Смысла: Переписка 1956–1959 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 600 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. В искусстве радостно быть вместе: Переписка 1959–1961 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 815 с.; ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Дух дышит, где хочет: Переписка 1961–1963 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 855 с.; ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Нереальность зла: Переписка 1964–1966 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 677 с.; ил. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Юдина М.В. Пред лицом вечности: Переписка 1966–1970 гг. / Сост. А.М. Кузнецов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 656 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Серия «Humanitas»

Автономова Н.С. Познание и перевод. Опыты философии языка. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 704 с. – (Серия «Humanitas»).

Автономова Н.С. Познание и перевод. Опыты философии языка. – 2-е изд. испр. доп. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 736 с. (48,3 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Андроников И. «К музыке». – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 240 с. (15). – (Серия «Humanitas»).

Асоян А. Данте и русская культура. – М.; СПб. (18 л.). – (Серия «Humanitas»).

Бонецкая Н. Дух Серебряного века (феноменология эпохи). – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 720 с. (45). – (Серия «Humanitas»).

Бонецкая Н.К. Бахтин глазами метафизика. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 560 с. (35 л.). – (Серия «Humanitas»).

Бонецкая Н.К. В поисках неведомого Бога. Мережковский – мыслитель. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 400 с. – (Серия «Humanitas») (25 л.)

Бычкова Л.С. Творчество и чудотворство: Живая классика искусства. – М.: Модерн-А; Центр гуманитарных инициатив, 2010. – 320 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

Великовский С.И. В поисках утраченного смысла. Очерки литературы трагического гуманизма во Франции. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 271 с. – (Серия «Humanitas»).

Визгин В.П. Генезис и структура квалитативизма Аристотеля. 2-е изд. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 416 с. – (Серия «Humanitas»).

Визгин В.П. Философия науки Гастона Башляра / В.П. Визгин. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 288 с. – (Серия «Humanitas»).

Визгин В.П. Пришвин и философия. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 240 с. (15 а.л.). – (Серия «Humanitas»).

Визгин В.П. Генезис и структура квалитативизма Аристотеля. – 2-е изд., испр., доп. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 416 с. – (Серия «Humanitas») (26 а.л.).

Гаджикурбанов А.С. Этика Спинозы как метафизика морали. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 320 с. (20 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Гайденок П.П. История греческой философии в ее связи с наукой: Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 319 с. – (Серия «Humanitas»).

Гайденок П.П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой: Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 456 с. – (Серия «Humanitas»).

Гайденок П.П. История новоевропейской философии. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 456 с. – (Серия «Humanitas»).

Гайденок П.П. История греческой философии. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 319 с. – (Серия «Humanitas»).

Галинская И.Л. Документальная проза Н. Мейлера и магический мир романов Дж. Роулинг. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 208 с. – (Серия «Humanitas»).

Галинская И.Л. Дж.Д. Сэлинджер и М. Булгаков в современных толкованиях. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 192 с. (12). – (Серия «Humanitas»).

Гальцева Р.А. Эпоха неравновесия. Общественные и культурные события последних десятилетий. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 320 с. (20 л.). – (Серия «Humanitas»).

Германия. XX век. Модернизм, авангард, постмодернизм / Ред.-сост. В.Ф. Колязин. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 607 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

География искусства: Междисциплинарное поле исследования. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 208 с. (13,6 л.). – (Серия «Humanitas»).

Глебкин В.В. Лексическая семантика: Культурно-исторический подход. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 272 с. – (Серия «Humanitas»).

Глебкин В.В. Смена парадигм в лингвистической семантике: от изоляционизма к социокультурным моделям. М.: СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 368 с. (23 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Гордон А. Историческая традиция Франции. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 384 с. – (Серия «Humanitas»).

Гранин Р. Эсхатология как феномен русской религиозно-философской метафизики, 2016. – 144 с. (9,45 а.л.). – (Серия «Humanitas»).

Губин В., Некрасова Е. Философская антропология: Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 240 с. – (Серия «Humanitas»).

Губман Б.Л. Современная философия культуры. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 536 с. – (Серия «Humanitas»).

Гуманисты эпохи Возрождения о формировании личности (XIV–XVI вв.) – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 400 с. (26). – (Серия «Humanitas»).

Гуманитарное знание и вызовы времени / Отв. редактор и составитель С.Я. Левит. – М.; СПб., 2014. – 480 с. – (Серия «Humanitas»).

Гуревич А.Я., Харитонович Д.Э. История Средних веков: Книга для чтения. – 2-е изд. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2008. – 320 с. – (Серия «Humanitas»).

Гуревич А.Я. История историка. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 288 с., ил. – (Серия «Humanitas»).

Гуревич П.С. Философское толкование человека. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 464 с. – (Серия «Humanitas»).

Гуревич П.С. Философская интерпретация человека. (К 80-летию П.С. Гуревича). – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 384 с. – (Серия «Humanitas»).

Гуревич А.Я. Избранное. Ч. 1. История – нескончаемый спор. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – (Серия «Humanitas») (25,2 л.)

Гуревич А.Я. Избранное. Ч. 2. Мидиевистика и скандинавистика: статьи разных лет. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – (Серия «Humanitas») (29 л.)

Демченко А. Чернышевский. Научная биография (1828–1853). – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 320 с. (20 л.) – (Серия «Humanitas»).

Дмитриева Н.А. Русское неокантианство: «Марбург» в России: Историко-философские очерки. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 512 с. – (Серия «Humanitas»).

Ефременко Д.В. Посттравматическая Россия. Социально-политические трансформации в условиях неравновесной динамики международных отношений. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 224 с. – (Серия «Humanitas»).

Западная философия XX– начала XXI вв. Интеллектуальные биографии. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 320 с. – (Серия «Humanitas»).

Зинченко В.П., Пружинин Б.И., Щедрина Т.Г. Истоки культурно-исторической психологии: Философско-гуманитарный контекст. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 415 с. – (Серия «Humanitas»).

Зорин А. Ангель-чернорабочий. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 192 с. – (Серия «Humanitas»).

Исупов К. Метафизика Достоевского. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 208 с. (13). – (Серия «Humanitas»).

Искусство и культура Европы эпохи Возрождения и раннего Нового времени: Сборник трудов в честь В.М. Володарского. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 416 с. – (Серия «Humanitas»).

Итальянский гуманист и педагог Витторино да Фельтре в свидетельствах учеников и современников / Сост. Н.В. Ревякина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 264 с. – (Серия «Humanitas»).

Каравашкин А.В. Литературный обычай Древней Руси, (XI–XVI вв.). – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2011. – 544 с. – (Серия «Humanitas»).

Клюканов И.Э. Коммуникативный универсум. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 256 с. – (Серия «Humanitas»).

Князева Е.Н. Энактивизм: новая форма конструктивизма в эпистемологии. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 352 с. (22 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Кондаков И.В. Вместо Пушкина. Этюды о русском постмодернизме. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2011. – 383 с. – (Серия «Humanitas»).

Косарев А. Философия мифа: Мифология и ее эвристическая значимость: Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 304 с. – (Серия «Humanitas»).

Космос детства: Антология / Сост. А.А. Грякалов, К.Г. Исупов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 368 с. – (Серия «Humanitas»).

Котляревский Н.А. Декабристы. – СПб.: Летний сад, 2009. – 480 с. – (Серия «Humanitas»).

Котляревский Н.А. Гоголь Н.В., 1829–1842: Очерк из истории русской повести и драмы. – М.: Летний сад, 2009. – 404 с. – (Серия «Humanitas»).

Котляревский Н.А. Гоголь Н.В., 1829–1842: Очерк из истории русской повести и драмы. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 404 с. (26) – (Серия «Humanitas»).

Котляревский Н.А. Лермонтов М.Ю. Личность поэта и его произведения. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 351 с. – (Серия «Humanitas»).

Котляревский Н.А. Декабристы. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. 2015. – 480 с. (30) – (Серия «Humanitas»).

Культурно-историческая эпистемология: проблемы и перспективы. К 70-летию Бориса Исаевича Пружинина. М.: Политическая энциклопедия. – 2014. – 599 (37,5 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Культурогенез и культурное наследие. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 640 с. (40) – (Серия «Humanitas»).

Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу / Пер. с франц. и науч. ред. Н.С. Автономовой. 2010. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 751 с. – («Серия «Humanitas»).

Лебедев А.А. Три лика нравственной истины. Чаадаев, Грибоедов, Якушкин. – СПб.: Летний сад, 2009. – 720 с. – (Серия «Humanitas»).

Медушевский А.Н. Политическая история русской революции: нормы, институты, формы социальной мобильности в XX веке. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 656 с. – (Серия «Humanitas»).

Медушевский А. Политические сочинения: право и власть в условиях социальных трансформаций. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 512 с. (32 л.) – (Серия «Humanitas»).

Медушевская О.М. Пространство и время в науках о человеке: Избранные труды. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 463 с. – (Серия «Humanitas»).

Методология психологии: Проблемы и перспективы. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 528 с. – (Серия «Humanitas»).

Микешина Л.А. Диалог когнитивных практик. Из истории социальной эпистемологии и философии науки. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 575 с. – (Серия «Humanitas»).

Микешина Л.А. Современная эпистемология гуманитарного знания: междисциплинарные синтезы. – М.: Политическая энциклопедия, 2016. – 463 с. – (Серия «Humanitas»).

Микешина Л.А. Эпистемология ценностей. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 439 с. – (Серия «Humanitas»).

Микешина Л.А. Современная эпистемология гуманитарного знания: междисциплинарные синтезы. – М.: Политическая энциклопедия, 2016. – 464 с. (29 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Мильдон В.И. Вся Россия – наш сад (русская литература как одна книга). – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 463 с. – (Серия «Humanitas»).

Мильдон В.И. Эдип и Фауст. Заметки по теории культуры. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 368 с. (23 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Миркина З.А. Избранные эссе. Пушкин, Достоевский, Цветаева. – М.: Модерн, 2008. – 296 с. – (Серия «Humanitas»).

Миркина З.А. Невидимый собор. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 271 с. – (Серия «Humanitas»).

Наследие Александра Веселовского в мировом контексте. Исследования и материалы / Отв. ред. Т.В. Говенько. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 320 с. – (Серия «Humanitas»).

Неокантианство немецкое и русское: Между теорией познания и критикой культуры / Под ред. И.Н. Грифцовой, Н.А. Дмитриевой. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 567 с. – (Серия «Humanitas»).

Перельштейн Р.М. Конфликт «внутреннего» и «внешнего» человека в киноискусстве. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 255 с. – (Серия «Humanitas»).

Перельштейн Р.М. Видимый и невидимый мир в киноискусстве. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 208 с. (13) – (Серия «Humanitas»).

Перельштейн Р. Старая дорога. Эссеистика, проза, драматургия, стихи. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 272 с. – (Серия «Humanitas») (17 л.)

Пинский Л. Шекспир. Основные начала драматургии. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 623 с. (39 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С. Записки гадкого утенка. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 464 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. Великие религии мира. – 2-е изд., испр. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2001. – 280 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. Великие религии мира. – 3-е изд., испр. – М.: Издательский дом Международного университета в Москве, 2006. – 256 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. Великие религии мира. – 4-е изд., испр. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 256 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. В тени Вавилонской башни. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 368 с. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. В тени Вавилонской башни. – 2-е изд. – М.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 368 с. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. Работа любви. Лекции, прочитанные на рубеже веков. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 352 с. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г.С., Миркина З.А. Собрание себя. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 143 с. – (Серия «Humanitas»).

Померанц Г., Миркина З. Спор цивилизаций и диалог культур (Лекции и статьи нулевых годов). М.: СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 594 с. (32,2 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Притяжения Андроникова. Статьи. Очерки. Воспоминания. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 464 с. (29) – (Серия «Humanitas»).

Пружинин Б.И. Ratio serviens. Конкурсы культурно-исторической эпистемологии. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 423 с. – (Серия «Humanitas»).

Путь в философию: Антология. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2001. – 445 с. – (Серия «Humanitas»).

Розин В. Семиотические исследования. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2001. – 256 с. – (Серия «Humanitas»).

Розин В.М. Мышление и творчество. – М.: ПЕР СЭ, 2006. – 360 с. – (Серия «Humanitas»).

Романов В.Н. Культурно-историческая антропология. М.: СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 362 с. (24,5 а.л.)

Русская историософия: Антология / Сост. Л.И. Новикова, И.Н. Сиземская. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 448 с. – (Серия «Humanitas»).

Рюриков Ю. Три влечения. Любовь: вчера, сегодня и завтра. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 256 с. (16) – (Серия «Humanitas»).

Семенов В.Е. Доминирующие парадигмы трансцендентализма в западноевропейской философии. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2012. – 688 с. – (Серия «Humanitas»).

Семенова С.И. Метафизика русской литературы. – М.: Издательский дом «ПоРог», 2004. – Т. 1. – 512 с. – (Серия «Humanitas»).

Семенова С.И. Метафизика русской литературы. – М.: Издательский дом «ПоРог», 2004. – Т. 2. – 512 с. – (Серия «Humanitas»).

Сергазина К. «Хождение вокруг»: Ритуальная практика первых общин христоверов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 256 с. – (Серия «Humanitas»).

Синергетика. Антология. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 408 с. – (Серия «Humanitas»).

Скворцов Л.В. Информационная культура и цельное знание. – М.: ООО «Изд-во МБА», 2011. – 440 с. – (Серия «Humanitas»).

Скворцов Л.В. Цивилизационные размышления: концепции и категории постцивилизационной эволюции. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 384 с. (24 л.).

Скворцова Е.Л., Луцкий А. Духовная традиция и общественная мысль в Японии XX века. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 391 с. (24 а.л.)

Стиль мышления: Проблема исторического единства научного знания: К 80-летию Владимира Петровича Зинченко. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2011. – 640 с. – (Серия «Humanitas»).

Тавризян Г.М. Философы XX века о технике и «технической цивилизации». – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 216 с.; ил. – (Серия «Humanitas»).

Тавров А.М. Нулевая строфа. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 432 с. – (Серия «Humanitas»).

Тема «живого тела» в истории философии. Материалы научной конференции. (Институт философии РАН, май 2015 г.). – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 288 с. – (Серия «Humanitas») (18 а.л.).

Топосы философии Наталии Автономовой. К Юбилею / Отв. ред.-сост. Б.И. Пружинин, Т.Г. Щедрина. – М.: Политическая энциклопедия, 2015. – 808 с. (50,5 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Традиции и инновации в современной России. Социологический анализ взаимодействия и динамики / Под ред. А.Б. Гофмана. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2008. – 543 с. – (Серия «Humanitas»).

Трубникова Н.Н., Бабкова М.В. Обновление традиций в японской религиозно-философской мысли XIII–XIV вв. М.; СПб.: РОССПЭН, 2014. – 758 с. (48 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Философия познания: К юбилею Л.А. Микешиной. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 663 с. – (Серия «Humanitas»).

Философы Франции. Словарь. – Изд. 2-е доп., перер. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 464 с. (30,4 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Человек в мире знания: К 80-летию В.А. Лекторского. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2012. – 623 с. – (Серия «Humanitas»).

Чистяков Г.П. Библейские чтения: Пятикнижие. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 352 с. – (Серия «Humanitas»).

Чистяков Г. Труды по античной истории. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 304 с. (19). – (Серия «Humanitas»).

Чистяков Г. Труды по античной истории. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 320 с. (20 л.) – (Серия «Humanitas»).

Чистяков Г. Над строками Нового Завета. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 400 с. (25). – (Серия «Humanitas»).

Чистяков Г. С Евангелием в руках. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 416 с. (26)

Чистяков Г. Свет во тьме. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив. – 320 с. (20 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Чистяков Г. Библейские чтения: Апостол. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 388 с. – (Сери «Humanitas») (24 л.)

Шишков А.М. На плечах гигантов. Очерки интеллектуальной культуры западного Средневековья (V–XIV вв.). – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 704 с. (46 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Шишков А.М. На плечах гигантов. Очерки интеллектуальной культуры западноевропейского Средневековья (XIII–XIV вв.) М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив (ЦГИ Принт), 2017. – 464 с. – (Серия «Humanitas») (29 л.)

Шпет Г. и его философское наследие: У истоков семиотики и структурализма: Коллективная монография. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 527 с. – (Серия «Humanitas»).

Эволюционная эпистемология: Антология / Сост. Е.Н. Князева. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 704 с. – (Серия «Humanitas»).

Эпистемологический стиль в русской интеллектуальной культуре XIX–XX веков: от личности к традиции. – М.; РОССПЭН, 2013. – 447 с. – (Серия «Humanitas»).

Эпштейн М.Н. От знания – к творчеству. Как гуманитарные науки могут изменять мир. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 480 с. (30 л.) – (Серия «Humanitas»).

Эстетика немецких романтиков. 3-е изд. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 576 с. (37,5 а.л.) – (Серия «Humanitas»).

Серия «Культурология. XX век»

Антология исследований культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т. 1: Интерпретации культуры / Сост. Л.А. Мостова. – 728 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Антология исследований культуры. Интерпретации культуры / Сост. Л.А. Мостова. – 2-е изд. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2006. – 720 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Антология исследований культуры. Символическое поле культуры / Сост. Л.А. Мостова. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 384 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Антология исследований культуры. Отражения культуры / Сост. Л.А. Мостова. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 422 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Гирц К. Интерпретация культур : Пер. с англ. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 560 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Звучащие смыслы: Альманах / Сост. С.Я. Левит, Л.Т. Мильская. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2007. – 784 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Крёбер А.Л. Избранное. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – Т. 1–2: Природа культуры : Пер. с англ; Сост. Л.А. Мостова. – 1008 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Логика культуры: Антология / Отв. ред.-составитель С.Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 2009. – 864 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Маркарян Э.С. Избранное. Наука о культуре и императивы эпохи. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 656 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Никишенков А. История британской социальной антропологии. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2008. – 496 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Никишенков А. История британской социальной антропологии. М.; СПб.: Изд-во Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 496 с. – (Серия «Культурология. XX в.»).

Самосознание культуры и искусства XX века. Западная Европа и США / Сост. Р.А. Гальцева. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 640 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Самосознание культуры и искусства XX века. Западная Европа и США / Сост. Р.А. Гальцева. – 2-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 640 с. (40 ал.) – (Серия «Культурология. XX век»).

Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры : Пер. с англ.; Сост. Л.А. Мостова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 1064 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Уайт Л. Избранное: Наука о культуре : Пер. с англ.; Сост. Л.А. Мостова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 960 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Уорнер У. Живые и мертвые. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 671 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Серия «Зерно вечности»

Дьяконова Е.А. Дневник русской женщины. – М.: Издательский дом Международного университета в Москве, 2006. – 672 с. – (Серия «Зерно вечности»).

Гуревич А.Я. История историка. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 288 с., ил. – (Серия «Зерно вечности»).

Померанц Г.С. Записки гадкого утенка. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2003. – 464 с.; ил. – (Серия «Зерно вечности»).

Пламенеющее сердце: Мария Вениаминовна Юдина в воспоминаниях современников / Сост. А.М. Кузнецов. – М.: Автокнига, 2009. – 680 с.; ил. – (Серия «Зерно вечности»).

Серия «Письмена времени»

Гуревич А.Я. Избранные труды. Крестьянство средневековой Норвегии. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2006. – 368 с. – (Серия «Письмена времени»).

Гуревич А.Я. Избранные труды. Культура средневековой Европы. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2006. – 544 с. – (Серия «Письмена времени»).

Гуревич А.Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2007. – 352 с. – (Серия «Письмена времени»).

Гуревич А.Я. Избранные труды. Средневековый мир. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2007. – 560 с. – (Серия «Письмена времени»).

Гуревич А.Я. Избранные труды. Норвежское общество. – М.: Традиция, 2009. – 470 с. – (Серия «Письмена времени»).

Гуревич А.Я. Избранные труды. Средневековый мир. – 3-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 560 с. – (Серия «Письмена времени»).

Гуревич А.Я. Избранные труды. Древние германцы. Викинги. – 3-е изд. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 352 с. (23,5 а.л.) – (Серия «Письмена времени»).

Иоффе И.И. Избранное. Часть 1: Синтетическая история искусств. Введение в историю художественного мышления. – М.: ООО «РАО Говорящая Книга», 2010. – 655 с. – (Серия «Письмена времени»).

Иоффе И.И. Избранное. Часть 2: Культура и стиль. – М.: ООО «РАО Говорящая Книга», 2010». – 926 с. – (Серия «Письмена времени»).

Кантор В. Крепость. – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. – 496 с. – (Серия «Письмена времени»).

Кантор В. Посреди времен или карта моей памяти. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2015. – 432 с. (27) – (Серия «Письмена времени»).

Кантор В.К. Карта моей памяти. Путешествие во времени и пространстве. Книга эссе. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 304 с. (19 а.л.) – (Серия «Письмена времени»).

Лобанова М.Н. Теософ – теург – мистик – маг: Александр Скрябин и его время. – М.: Петроглиф, 2013. – 368 с., ил. – (Серия «Письмена времени»).

Лобанова М.Н. Николай Андреевич Рославец и культура его времени. – СПб.: Петроглиф, 2011. – 384 с.; ил. – (Серия «Письмена времени»).

Лобанова М.Н. Западноевропейское музыкальное барокко: Проблемы эстетики и поэтики. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 320 с. – (Серия «Письмена времени»).

Лобанова М. Музыкальный стиль и жанр. История и современность. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 208 с. (13 л.) – (Серия «Письмена времени»).

Манн Ю.В. Творчество Гоголя: Смысл и форма. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2007. – 744 с. – (Серия «Письмена времени»).

Маньковская Н.Б. Феномен постмодернизма. Художественно-эстетический ракурс. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив: Университетская книга, 2009. – 495 с. – (Серия «Письмена времени»).

Михайлов А.В. Избранное. Историческая поэтика и герменевтика. – СПб: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2006. – 560 с. – (Серия «Письмена времени»).

Михайлов А.В. Избранное. Завершение риторической эпохи. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2007. – 480 с. – (Серия «Письмена времени»).

Михайлов А.В. Избранное: Феноменология австрийской культуры. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2009. – 392 с. – (Серия «Письмена времени»).

Наставник: А.Б. Гольденвейзер глазами современников. – М.: СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 518 с. – (Серия «Письмена времени»).

«Наш старик»: Александр Гольденвейзер и Московская консерватория. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2015. – 704 с. (45,3) – (Серия «Письмена времени»).

Образы прошлого: Сборник памяти А.Я. Гуревича. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 752 с.; ил. – (Серия «Письмена времени»).

Померанц Г.С. Следствие ведет каторжанка. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. – 256 с. (16 а.л.) – (Серия «Письмена времени»).

Русская философия смерти: Антология / Сост. К.Г. Исупов. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 663 с. – (Серия «Письмена времени»).

Русская философия смерти. Антология / Сост. К.Г. Исупов. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 663 с. (42 а.л.) – (Серия «Письмена времени»).

Последний великий романтик фортепиано. Владимир Софроницкий издали и вблизи. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 464 с. – (Серия «Письмена времени»).

Семья музыканта: Александр Гольденвейзер в классе и дома. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – (Серия «Письмена времени»).

Скрябин А.Н. и современность: жизнь после жизни / Сост. А.С. Скрябин. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 416 с. – (Серия «Письмена времени»).

Степун Ф.А. Большевизм и христианская экзистенция. Избранные сочинения / Ф.А. Степун / Сост. В.К. Кантор. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 896 с. (Серия «Письмена времени») (56 л.)

«Трудись и надейся». Василий Сафонов: новые материалы и исследования. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. – 704 с. (Серия «Письмена времени») (44 л.)

Юрганов А.Л. Категории русской средневековой культуры. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2009. – 368 с.; ил. – (Серия «Письмена времени»).

Юзефович В.А. Сергей Кусевицкий. Годы в Париже. Между Россией и Америкой. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 488 с. (31 а.л.) – (Серия «Письмена времени»).

Эстетика немецких романтиков. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2006. – 575 с. – (Серия «Письмена времени»).

Серия «Лики культуры. 2»

Глебкин В.В. Мышление и эмоции в междисциплинарной перспективе. – М.: Модерн-А; Центр гуманитарных инициатив, 2010. – 160 с. – (Серия «Лики культуры»).

Мильдон В.И. Философия русской драмы: Мир Островского. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 240 с. – (Серия «Лики культуры»).

Мильдон В.И. Другой Лаокоон, или О границах кино и литературы. Эстетика экранизации. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 224 с. – (Серия «Лики культуры»).

Мильдон В.И. Каллиопа, или О творчестве. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 223 с. – (Серия «Лики культуры»).

Мильдон В.И. Очерк теории прозы / В.И. Мильдон. – М.; СПб.: Модерн-А; Центр гуманитарных инициатив, 2010. – 360 с. – (Серия «Лики культуры»).

Михалева К.Ю. Система моды. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 137 с. – (Серия «Лики культуры»).

Осиновская И.А. Ирония и Эрос. Поэтика образного поля. – М.: Памятники исторической мысли; Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 208 с. – (Серия «Лики культуры»).

Патер У. Ренессанс. Очерки искусства и поэзии. – М.: Издательский дом Международного университета в Москве, 2006. – 352 с.; ил. – (Серия «Лики культуры»).

Прозорова Н.И. Философия театра. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2012. – 223 с. – (Серия «Лики культуры»).