

**Вопросы вступительных экзаменов по специальности:  
"Философская антропология, теория и история культуры"**

1. Основные направления современной философской антропологии.
2. Человеческая экзистенция.
3. Жизненный цикл человека.
4. Понятие человеческой экзистенции.
5. Проблема смысла жизни, модусы человеческого существования.
6. Историко-антропологические (археологические) корни понятия «человек».
7. Топология субъектности.
8. Топологическое измерение субъекта.
9. Тема «Другого» в философской антропологии.
10. Проблема Другого в философской антропологии XX в.

**Литература**

**Автономова Н.С.** Открытая структура: Якобсон–Бахтин–Лотман–Гаспаров / Н.С. Автономова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 503 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Адорно Т.** Избранное. Социология музыки. Пер. с нем. – Сост. С.Я. Левит, С.Ю. Хурумов. 2-е изд. М.: Российская политическая энциклопедия, 2008. – 448 с. (Серия «Книга света»).

**Антология исследований культуры. Интерпретации культуры.** – 2-е изд. Сост. Л.А. Мостова. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2006. – 720 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Антология исследований культуры. Отражения культуры** / Сост. Л.А. Мостова. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 422 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Антология исследований культуры. Символическое поле культуры** / Сост. Л.А. Мостова. – СПб.: Изд-во «Центр гуманитарных инициатив», 2011. – 384 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Башляр Г.** Избранное. Поэтика грёзы / Гастон Башляр; пер. с фр. – Сост. С.Я. Левит. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2009. – 440 с. – (Серия «Книга света»).

**Башляр Г.** Избранное. Поэтика пространства. Пер. с франц. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 376 с. – («Книга света»).

**Бурдах К.** Реформация. Ренессанс. Гуманизм / Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия. (РОССПЭН), 2004. – 2008 с. (Серия «Книга света»).

**Буркхардт Я.** Культура Возрождения в Италии / Пер. с нем. М.: Юрист, 1996, 591 с. – (Серия «Лики культуры»).

**Буркхардт Я.** Размышления о всемирной истории / Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 560 с. – («Книга света»).

**Бычков В.В.** 2000 лет христианской культуры *Sub specie aesthetica*. В 2-х тт. Том 2. Славянский мир. Древняя Русь. Россия. М.–СПб.: Университетская книга, 1999. – 527 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Бычков В.В.** 2000 лет христианской культуры *Sub specie aesthetica*. В 2-х тт. Том 1. Раннее христианство. Византия. М.: ООО «Изд-во МБА», 2007. – 575 с., илл. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Бычков В.В.** Древнерусская эстетика / В.В. Бычков – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2011. – 832 с. – илл. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Бычков В.В.** Эстетическая аура бытия. Современная эстетика как наука и философия искусства / В.В. Бычков. М.: ООО «Изд. МБА», 2010. – 784 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Вальверде К. Философская антропология. - М., 2000.

**Вебер А.** Избранное. Кризис европейской культуры. Пер. с нем. – Сост. С.Я. Левит. СПб.: Университетская книга, 1998. – 565 с. – (Серия «Книга света»).

**Вебер М.** Избранное. Образ общества / Пер. с нем. – Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1994. 704 с. – «Серия «Лики культуры»).

**Вебер М.** Избранное. Протестантская этика и дух капитализма. – 2-е изд., доп. и испр. – Сост. Ю.Н. Давыдов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 656 с. – (Серия «Книга света»).

**Великовский С.И.** Умозрение и словесность. Очерки французской культуры. М.–СПб.: Университетская книга, 1998. – 711 с. – («Серия «Российские Пропилеи»).

**Веселовский А.Н.** Избранное: Историческая поэтика. – Сост. И.О. Шайтанов. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 688 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Виндельбанд В.** Избранное: Дух и история. Пер. с нем. – Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1995, 687 с. – (Серия «Лики культуры»).

Гадамер Х.Г. Истина и метод. - М., 1988.

Гегель Г.В.Ф. Философия духа. // Энциклопедия философских наук. Т. 3. -М., 1977.

**Гершензон М.О.** Избранное. Т. 4. Тройственный образ совершенства. – Сост. С.Я. Левит, Л.Т. Мильская. Москва-Иерусалим: Университетская книга. Gesharim, 2000. – 640 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гиренок Ф.И. Антропологические исследования: Кант и Гегель. - М., 2001.

**Гириц К.** Интерпретация культур / Пер. с англ. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 560 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Губман Б.Л.** Современная философия культуры. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 536 с. – (Серия «Humanitas»).

**Гуревич А. Я.** Избранные труды. Том 2. Средневековый мир. М.-СПб.: Университетская книга, 1999. – 560 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

Гуревич П.С. Философская антропология. - М.: Омега-Л, 2008. – 607 с.

**Дильтей В.** Воззрение на мир и исследование человека со времен Возрождения и Реформации. М.–Иерусалим: Университетская книга, Gesharim, 2000. 464 с. – (Серия «Книга света»).

**Егоров Б.Ф.** Избранное. Эстетические идеи в России XIX века. – М.: Летний сад, 2009. – 664 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Жильсон Э.** Живопись и реальность / Пер. с франц. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 368 с. – (Серия «Книга света»).

**Жильсон Э.** Избранное: Христианская философия / Пер. с франц. и англ. – Сост. Р.А. Гальцева. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 704 с. – (Серия «Книга света»).

**Звучащие смыслы. Альманах.** – Сост. С.Я. Левит, Л.Т. Мильская. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2007. – 784 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Зиммель Г.** Избранное. Том 1. Философия культуры. – Сост. С.Я. Левит, Л.В. Скворцов. – М.: Юрист, 1996. 671 с. – (Серия «Лики культуры»)

**Зиммель Г.** Избранное. Том 2. Созерцание жизни. Пер. с нем. – Сост. С.Я. Левит, Л.В. Скворцов. – М.: Юрист, 1996. 607 с. – (Серия «Лики культуры»).

**Кант И.** Антропология с прагматической точки зрения. - СПб., 1999.

**Кант И.** Трактаты и письма. - М.,1980.

**Касирер Э.** Философия символических форм. Т. I. Язык. Пер. с нем. – М.; СПб.: Университетская книга, 2002. – 272 с. – («Книга света»).

**Кассирер Э.** Избранное. Опыт о человеке. – Сост. С.Я. Левит. – М.: Гардарика, 1998. – 784 с. (Серия «Лики культуры»).

**Кассирер Э.** Избранное: Индивид и космос. Пер. с нем.; англ.; лат.; Сост. С.Я. Левит. – М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 654 с. – (Серия «Книга света»).

**Кассирер Э.** Философия символических форм. Т. 2. Мифологическое мышление. Пер. с нем. – М.; СПб., 2002. – 280 с. – («Книга света»).

**Кассирер Э.** Философия символических форм. Т. 3. Феноменология познания. Пер. с нем. – СПб.: Университетская книга, 2002. – 398 с. – («Книга света»).

**Кнабе Г.** Избранные труды. Философская антропология, теория и история культуры. – М.–СПб.: Летний сад; М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 1200 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Крёбер А.Л.** Избранное. Том 1–2. Природа культуры. Пер. с англ. – Сост. Л.А. Мостова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 1008 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Кристева Ю.** Избранные труды. Разрушение поэтики / Пер. с франц. – Сост. Г.К. Косиков. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 656 с. (Серия «Книга света»).

**Культурология XX век. Словарь.** Главный редактор, составитель и автор проекта С.Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 1997. – 640 с.

**Культурология. XX век. Энциклопедия. Т. 2.** Главный редактор, составитель и автор проекта С.А. Левит. – СПб.: Университетская книга, 1998. – 447 с.

**Культурология. XX век: Антология.** – Сост. С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1995. 703 с. – (Серия «Лики культуры»).

**Культурология. XX. Энциклопедия. Т. 1.** Главный редактор и автор проекта С.Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 1998. – 447 с.

**Культурология. Энциклопедия. В 2-х т. Том 1** / Главный редактор и автор проекта С.Я. Левит. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 1392 с. (Серия «Summa culturologiae»).

**Культурология. Энциклопедия. В 2-х т. Том 2** / Главный редактор и автор проекта С.Я. Левит. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 1184 с. (Серия «Summa culturologiae»).

**Леви-Строс К.** Мифологики. В 4-х тт. Том 1. Сырое и приготовленное. М.; СПб.: Университетская книга, 1999. – 406 с. – («Книга света»).

**Леви-Строс К.** Мифологики. В 4-х тт. Том 2. От мёда к пеплу. М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 442 с. – («Книга света»).

**Леви-Строс К.** Мифологии. В 4-х тт. Том 3. Происхождение застольных обычаев. М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 461 с. – («Книга света»).

**Леви-Строс К.** Мифологии: Человек голый. М.: ИД «Флюид», 2007. – 784 с. – Bibliotheca Indianica.

**Лексикон нонклассики.** Художественно-эстетическая культура XX века / Под ред. В.В. Бычкова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2003. – 607 с. (Серия «Summa culturologiae»).

**Лики культуры:** Альманах. Том I. – Сост. С.Я. Левит. М.: Юрист, 1995. 527 с. – (Серия «Лики культуры»).

**Логика культуры. Антология** / Отв. ред.-составитель С.Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 2009. – 864 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

Любутин К.Н., Грибакин А.В. Западная философская антропология. От Фейербаха к Фромму: Учебное пособие. - Екатеринбург, 1994.

**Малиновский Б.** Избранное. Динамика культуры / Пер. с англ. – Сост. Л.А. Мостова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 959 с. – (Серия «Книга света»).

**Манхейм К.** Избранное: Социология культуры. – М., СПб., 2000. – 501 с. – («Книга света»).

**Маньковская Н.Б.** Феномен постмодернизма. Художественно-эстетический ракурс. – Москва–Санкт-Петербург: Изд-во «Центр гуманитарных инициатив. Университетская книга», 2009. – 495 с. – (Серия «Письмена времени»).

**Маритен Ж.** Творческая интуиция в искусстве и поэзии / Пер. с франц. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 400 с., илл. – (Серия «Книга света»).

Марков Б.В. Философская антропология. СПб., 1998.

**Мейнеке Ф.** Возникновение историзма / Пер. с нем. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 480 с. – (Серия «Книга света»).

**Михайлов А.В.** Избранное. Историческая поэтика и герменевтика. – СПб: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2006. – 560 с. – (Серия «Письмена времени»).

**Рикёр П.** Время и рассказ. Т. 1. Интрига и исторический рассказ. Пер. с фр. М.; СПб.: Университетская книга, 1998. – 313 с. – (Серия «Книга света»).

**Рикёр П.** Время и рассказ. Том 2. Конфигурации в вымышленном рассказе. – Пер. с франц. М.; СПб.: Университетская книга, 2000. – 224 с. – («Книга света»).

**Розеншток-Хюсси О.** Язык рода человеческого. Пер. с англ. и нем. М.; СПб.: Университетская книга. 2000. – 698 с. – («Книга света»).

**Самосознание культуры и искусства XX века.** Западная Европа и США. – Сост. Р.А. Гальцева. М.: СПб.: Университетская книга, 2000. 640 с. – (Серия «Культурология. XX век»).

**Скворцов Л.В.** Информационная культура и цельное знание. М.: ООО «Изд. МБА», 2011. – 440 с. – (Серия «Humanitas»).

**Словарь средневековой культуры** / Под ред. А.Я. Гуревича. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 624 с. (Серия «Summa culturologiae»).

**Спектр антропологических учений: коллективная монография.** Выпуск 1 / отв. ред. П.С. Гуревич. - М.: Институт философии РАН, 2006. - 215 с.

**Спектр антропологических учений: коллективная монография.** Выпуск 2 / отв. ред. П.С. Гуревич. - М.: Институт философии РАН, 2008. - 206 с.

**Степин В.С.** Философская антропология и философия науки. – М., 1992.

**Тиллих П.** Избранное: Теология культуры. Пер. с англ.; Сост. С.Я. Левит, С.В. Лёзов. – М.: Юрист, 1995, 479 с. (Серия «Лики культуры»).

**Трёлч Э.** Историзм и его проблемы. Логическая проблема философии истории / Пер. с нем. – М.: Юрист, 1994. 719 с. – (Серия «Лики культуры»).

**Христос и культура.** Избранные труды Ричарда Нибура и Райнхольда Нибура / Пер. с англ. – Сост. П.С. Гуревич, С.Я. Левит. – М.: Юрист, 1996. 575 с. – (Серия «Лики культуры»).

**Христос Яннарас.** Избранное. Личность и Эрос / Пер. с греч. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 480 с. – (Серия «Книга света»).

**Шастель А.** Искусство и гуманизм в Флоренции времен Лоренцо Великолепного / Андре Шастель. Пер. с фр. – М; СПб.: Университетская книга, 2001. – 720 с. – (Серия «Книга света»).

**Шпет Г.** Philosophia Natalis: Избранные психолого-педагогические труды / Отв. ред.-сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 624 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Шпет Г.** Мысль и слово. Избранные труды. Сост. Т.Г. Щедрина. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2005. – 688 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Шпет Г.Г.** Искусство как вид знания. Избранные труды по философии культуры / Отв. ред.-сост. Т.Г. Щедрина. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 712 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Шюц А.** Избранное: Мир, светящийся смыслом / Пер. с нем. и англ. – Сост. Н.М. Смирнова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. – 1056 с. – («Книга света»).

**Щукин В.Г.** Российский гений просвещения. Исследования в области мифопоэтики и истории идей. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2007. – 608 с. – (Серия «Российские Пропилеи»).

**Элиас Н.** О процессе цивилизации. Социогенетические и психогенетические исследования. Том 1. Изменения в поведении высшего слоя мирян в странах Запада. М.; СПб.: Университетская книга, 2001. – 332 с. – (Серия «Книга света»).

**Элиас Н.** О процессе цивилизации. Социогенетические и психогенетические исследования. Том 2. Изменения в обществе. Проект теории цивилизации. М.; СПб.: Университетская книга, 2001. – 382 с. – (Серия «Книга света»).

**Элиот Т.С.** Избранное. Т. 1–2. Религия, культура, литература / Пер. с англ. – Сост. Т.Н. Красавченко. – М.: Российская политическая энциклопедия. (РОССПЭН), 2004. – 752 с. – («Книга света»).

**Эстетика немецких романтиков.** – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2006. – 575 с. – (Серия «Письмена времени»).

**Юрганов А.Л.** Категории русской средневековой культуры. – 2-е изд., исправл. и доп. – СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2009. – 368 с.; илл. – (Серия «Письмена времени»).